



MEMORIA ANUAL 2019

Fundación Barrié

Fundación Barrié

MEMORIA 2019

↔ fundacionbarrie.org/memoria2019

Imagen portada y contraportada
Obra de Imi Knoebel perteneciente
a la Colección de Pintura Internacional
de la Fundación Barrié

AII/NA, 2003, detalle
Acrílico sobre aluminio
307 × 458 × 11 cm

Índice

CARTA DEL PRESIDENTE	5				
PATRONATO	9				
ORGANIGRAMA	11				
LA FUNDACIÓN EN CIFRAS	12				
PATRIMONIO Y CULTURA					
· Conservación y recuperación del Patrimonio	17	ACCIÓN SOCIAL	41	EDUCACIÓN	59
- Programa Catedral de Santiago de Compostela	18	· Profesionalización del Tercer Sector Social	42	· Formación del talento de posgrado	60
· Exposiciones	18	- Programa Más Social - Nacional	42	- Programa de becas de posgrado en el extranjero	60
- Graciela Iturbide	22	- Programa Más Social - Galicia	43	- Asociación de Becarios	64
- Trazos Maestros: dibujos holandeses y flamencos del Victoria and Albert Museum	22	- Networking "Storytelling en el Tercer Sector"	46	· Promoción del éxito escolar	65
- Norman Parkinson: siempre con estilo	23	- IV Convocatoria de proyectos	47	- Formación del profesorado	65
- Actividades didácticas	24	· Reincisión social	50	- Piteas	65
· Exposición permanente y préstamo de obras	28	- Programas de ayuda a centros penitenciarios	50	- Fomento de vocaciones científico-tecnológicas	68
- Francisco Llorens	28	- Programa de apoyo a módulos y actividades educativas	51	- Acérdate a la Robótica	68
- La Colección	28	- Programa de atención a personas con enfermedad mental	51	- Talleres de Diseño e Impresión 3D	69
- Espacio Divulgativo del Pórtico de la Gloria	29	- Terapia asistida con animales	53	- Feria Científica UDCiencia	70
- Jessica Stockholder	29	- en la reincisión del menor	53	- Fomento de la expresión oral y el pensamiento crítico	71
- Elena Gago	29	· Prevención social	54	- I Torneo de Debate Académico de Galicia (TDAG)	71
· Ciclos de conferencias	30	- Prevención de conductas infractoras - Ktorce 18	54	- Pictoeduca	73
- Porque me has visto, has creído.	30	- Prevención del vandalismo y los delitos forestales -	55		
- El nuevo testamento en el arte	30	- Investigadores sociales	55		
- La obra de arte total en el arte contemporáneo	33	- Prevención del consumo de drogas - DI K NON,	55		
· Conciertos	36	- No a las drogas y Menos es Más	55		
- Paisajes sonoros	36	- Prevención de conductas de riesgo a través	56		
- Flor Nueva del Romancero Ibérico	37	- del voluntariado - Engáñate al voluntariado	56		
· Biblioteca y publicaciones	38	· Intervención social	57		
- Préstamos del fondo documental	38	- Red Paraguas Alzheimer	57		
	39				
				EDUCACIÓN	59
				· Formación del talento de posgrado	60
				- Programa de becas de posgrado en el extranjero	60
				- Asociación de Becarios	64
				· Promoción del éxito escolar	65
				- Formación del profesorado	65
				- Piteas	65
				- Fomento de vocaciones científico-tecnológicas	68
				- Acérdate a la Robótica	68
				- Talleres de Diseño e Impresión 3D	69
				- Feria Científica UDCiencia	70
				- Fomento de la expresión oral y el pensamiento crítico	71
				- I Torneo de Debate Académico de Galicia (TDAG)	71
				- Pictoeduca	73
				· Transferencia del conocimiento	78
				- Ignicia. Transferencia de Conocimiento	78
				- Capacitación de Gestores de Transferencia	79
				- Metodología del Fondo de Ciencia	80
				- Programa "IGNICIA Prueba de Concepto"	80
				- Transferencia de la metodología a FEDIT	81
				Colaboraciones con otras instituciones	82



Carta del Presidente

Si en 2018 destacábamos en esta crónica uno de los hitos más importantes de la Fundación, la conclusión del proyecto de restauración del Pórtico de la Gloria, este año 2019 es casi obligado comenzarla por destacar el reconocimiento internacional de este mismo proyecto. El premio de Patrimonio Europeo Europa Nostra, recibido en París en una gala donde se conmemora todo el patrimonio europeo, era un galardón, podemos decirlo ahora, que no podía faltar a esta restauración porque se trata de la restauración de una joya de la escultura románica que podemos calificar como el broche artístico del camino de Santiago. Una ciudad y una comunidad que unen su historia de forma tan estrecha a la de toda Europa, fruto de sus gustos artísticos y culmen de su primer arte internacional, se acomoda perfectamente a las nociones de patrimonio e identidad a las que el premio está ligado. Junto con este reconocimiento, quizás en una escala más pequeña pero igual de importante, hemos visto cómo el Pórtico terminado de restaurar emprendía su camino ya fuera de nuestras manos. Ha sido realmente reconfortante conocer la respuesta de la sociedad a la restauración, porque para el Pórtico ha habido un antes y un después.

Esa voluntad de influencia posterior, cuando verdaderamente toma sentido cuanto hemos hecho, es la verdadera vocación de una fundación como la nuestra, volcada al futuro, y poder verificar que se cumple es nuestra mayor recompensa.

En la misma línea de incentivar el cuidado del patrimonio como un activo a disposición de la sociedad para el desarrollo económico y cultural, queremos destacar otros dos premios: el premio Arte y Empresa de la revista *Ars Magazine*, que además recibimos de mano de nuestro principal *partner* en el Pórtico, la propia Fundación Catedral, y el Premio Galicia de Turismo 2019 en su primera convocatoria.

Nuestra labor por lo demás continuó las líneas ya consagradas con exposiciones de fotografía y una importante colección de dibujos holandeses, siempre tratando de acercar al público de Galicia obras, al tiempo que excelsas, inéditas en nuestro territorio; el mismo espíritu que guía nuestros ciclos de conferencias de arte o nuestros conciertos.

En el área social continuaron también nuestros programas, siempre bajo la premisa de fortalecer el tejido asociativo y hacerlo auténtico protagonista de su propio desarrollo. Nuestros esfuerzos por la profesionalización del tercer sector se volvieron a traducir en el apoyo a la creación de plataformas de comunicación y gestión para las entidades, así como a la implementación de programas concretos en los aspectos clave que determinan las necesidades de la sociedad de hoy. Una ojeada a los proyectos bastará al lector para convencerse de la gran variedad de aspectos que conseguimos abordar gracias a todas las instituciones que con nosotros colaboran.



José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié, junto a Pilar Romero Vázquez-Gulías, vicepresidenta, y Carmen Arias Romero, directora de la Fundación Barrié, en la entrega del Premio de Patrimonio Europeo/Premio Europa Nostra 2019 en París.

Derecha:
Luis María Uriarte Valiente, fiscal de la Secretaría Técnica de la Fiscalía General del Estado; Carlos Lema Devesa y Pilar Arias Romero, patronos de la Fundación Barrié; Carmen Arias Romero, directora; Pilar Romero Vázquez-Gulías, vicepresidenta y José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié, junto a Daniel Lorenzo Santos, director de la Fundación Catedral de Santiago, en la entrega de los Premios Arte y Empresa de Ars Magazine.

Los programas de becas han continuado seleccionando lo mejor que podemos dar: el talento individual de nuestros jóvenes. Cada uno de nuestros becarios es un programa en sí, y en sus logros, que sentimos también nuestros, depositamos buena parte de la confianza para cumplir nuestra misión de mejorarnos como sociedad.

Toda nuestra actividad se puede entender como un gran ciclo de formación: desde el acceso a la cultura para todo ciudadano, cuidando especialmente de los jóvenes en nuestros talleres didácticos, pasando por el acceso a las herramientas más básicas de autorrealización cuando la vida, por la razón que sea, no se las ha dado a una parte de nuestra sociedad, y por el acceso al estudio para los jóvenes más aptos con el fin de mejorar nuestro nivel de desarro-



llo. Pero el ciclo no estaría completo sin un apoyo a la investigación y, nuevamente ahí, aplicamos una estrategia de cesión del protagonismo porque tenemos la convicción de que es ese el papel de una fundación como la nuestra. Los programas que puede ver bosquejados el lector de esta memoria en las páginas que siguen lo muestran mejor que mis palabras.

Finalmente, en este año marcado para la Fundación por su contenido internacional, me gustaría hacerles partícipes de nuestra presencia en el foro del Centro Europeo de Fundaciones y la OCDE a la que asistimos en mayo invitados como coordinadores, junto con la OCDE, de una mesa redonda donde se planteaban los retos de futuro de la filantropía. Un lugar donde una fundación que estuvo entre

las pioneras en la labor de mecenazgo en Galicia y en España y que tiene por especial vocación buscar nuevas vías de desarrollo para todos se encuentra muy cómoda.

José María Arias Mosquera
Presidente de la Fundación Barrié



Patronato

PRESIDENTE

Sr. Don José María Arias Mosquera*

VICEPRESIDENTA

Sra. Doña Pilar Romero Vázquez-Gulías*

VOCAL SECRETARIO

Sr. Don Carlos Lema Devesa **

VOCALES

Sra. Doña María Luisa Martínez Poch**

Sra. Doña Loreto Arias Mosquera*

Sra. Doña Pilar Arias Romero*

Sr. Don Darío Villanueva Prieto **

Sr. Don Joaquín Arias Romero*

Sr. Don Carlos Lema Devesa**

Sr. Don Ángel Carracedo Álvarez**

Presidente del Tribunal Supremo**

Presidente del Consejo Superior
de Investigaciones Científicas**

Abogado General del Estado
- Director del Servicio Jurídico del Estado**

Izquierda:
Pedro Barrié de la Maza y Carmela Arias y Díaz de Rábago.

* Patrono familiar / ** Patrono independiente



Organigrama

PRESIDENTE

José María Arias Mosquera

PROGRAMAS

Directora

Carmen Arias Romero

Acción social

Teresa Presedo Huete
Inés Fuster Sanjurjo

Educación y Ciencia

Antonio Varela Fariña
Olga Otero Tovar

Patrimonio y Cultura

Diego Rodríguez González

INTERVENCIÓN GENERAL Y CONTROL DE GESTIÓN

Interventor General

Juan Rioboo Lata

Técnico de Intervención

Beatriz Santos García

GESTIÓN DEL PATRIMONIO

Director

Manuel Peón Mosquera

COMUNICACIÓN E IMAGEN CORPORATIVA

Directora

Suzana Mihalic

Asistente de Comunicación

Herminia Fariña López

Izquierda:

Detalle de la sede de la Fundación Barrié en Vigo.

La Fundación en Cifras

2019
DESDE 1966

27.103 ALUMNOS

han participado en actividades educativas.

393.815 USUARIOS

de la programación cultural.

2.065 INTERNOS EN CENTROS PENITENCIARIOS

son beneficiarios de diferentes programas de ayuda.

2.072 IMPACTOS

en medios de comunicación.

4.781 MENORES

han participado en programas de prevención social.

25.837.564 CONSULTAS ONLINE

en el diccionario de la RAG y la Fundación Barrié.

519.107 VISITAS

a Pictoeduca, portal para niños con necesidades educativas especiales.

Indicadores

262.638 ALUMNOS

han participado en actividades educativas desde 1968.

5.195.704 USUARIOS

de la programación cultural desde 1999.

15.372 BECAS

de estudios concedidas desde 1968.

454.565 PUBLICACIONES

donadas desde 1966.

47.206 MENORES

han participado en programas de prevención social desde 2011.

77.481.645 CONSULTAS ONLINE

en el diccionario de la RAG y la Fundación Barrié desde 2016.

666.637 VISITAS

a Pictoeduca, portal para niños con necesidades educativas especiales desde 2018.

La Fundación en Cifras

REPARTO DE
LA INVERSIÓN
EN 2019

- 27,5%**
PATRIMONIO Y CULTURA
- 22,5%**
ACCIÓN SOCIAL
- 30%**
EDUCACIÓN
- 20%**
CIENCIA

Inversión

- 36,8%**
PATRIMONIO Y CULTURA
- 11,9%**
ACCIÓN SOCIAL
- 33,6%**
EDUCACIÓN
- 9,2%**
CIENCIA
- 8,5%**
SEDES Y OTROS BIENES
AFECTOS A FINES
FUNDACIONALES



LÍNEAS ESTRATÉGICAS

Patrimonio y Cultura

CONSERVACIÓN Y RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO

Programa Catedral de Santiago de Compostela

EXPOSICIONES

Graciela Iturbide

Trazos Maestros: dibujos holandeses y flamencos del Victoria and Albert Museum

Norman Parkinson: siempre con estilo

Actividades didácticas

EXPOSICIÓN PERMANENTE Y PRÉSTAMO DE OBRAS

Francisco Llorens

La Colección

Espacio divulgativo del Pórtico de la Gloria

Jessica Stockholder

Elena Gago

CICLOS DE CONFERENCIAS

Porque me has visto, has creído.

El Nuevo Testamento en el arte

La obra de arte total en el arte contemporáneo

CONCIERTOS

Paisajes sonoros

Flor Nueva del Romancero Ibérico

BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES

Préstamos del fondo documental

Portal das Palabras

En el área de Cultura y Patrimonio, este año ha sido el de la plasmación, en premios de carácter nacional e internacional, de los esfuerzos en la restauración del Pórtico de la Gloria. Dos exposiciones muy distintas han marcado la programación expositiva con una nota común: la aplicación de las Bellas Artes al desarrollo industrial desde la escuela de diseño germen del Victoria and Albert Museum hasta la fotografía de moda en el siglo XX.

La cultura y el patrimonio de Galicia también han encontrado su expresión en conciertos, conferencias, apoyo a instituciones y la promoción de la lengua vernácula.

Izquierda:
Vista general de la exposición "Trazos Maestros: dibujos holandeses y flamencos del Victoria and Albert Museum".

CONSERVACIÓN Y RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO

Programa Catedral de Santiago de Compostela

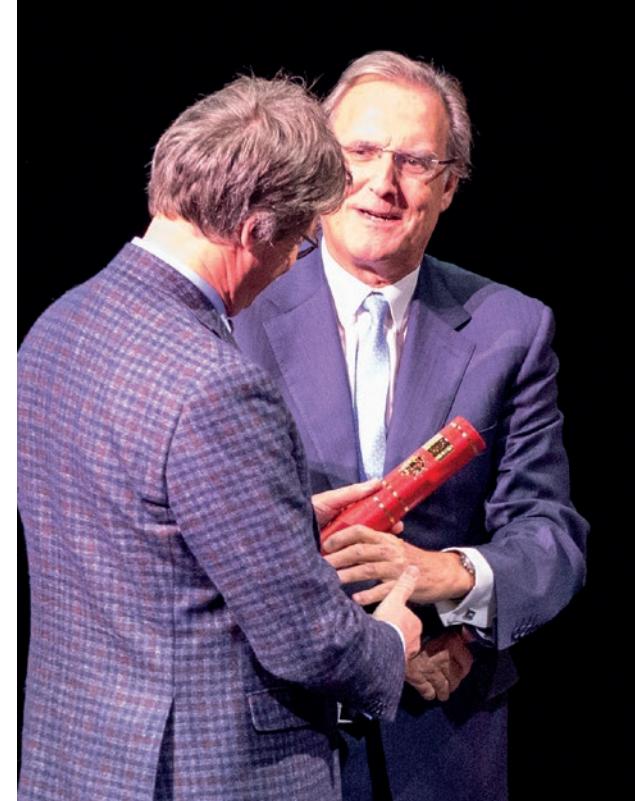
El proyecto de conservación preventiva y restauración del Pórtico de la Gloria, que tras 12 años culminó en 2018 con un acto presidido por la reina emérita doña Sofía, siguió cosechando importantes reconocimientos a lo largo de este año.

Premio de Patrimonio Europeo/Premio Europa Nostra 2019

En mayo el proyecto fue galardonado con el Premio de Patrimonio Europeo/Premio Europa Nostra 2019 en la Categoría de Conservación. Los prestigiosos premios Europa Nostra promueven las mejores prácticas relacionadas con la conservación del patrimonio, la gestión, la investigación, la educación y la comunicación. Contribuyen a un mayor reconocimiento público del patrimonio cultural como un recurso estratégico para la sociedad y la economía de Europa.

La Entrega de los Premios, que tuvo lugar en octubre en París, fue precedida por otro evento de prestigio, la "Excellence Fair" enmarcada en el "European Cultural Heritage Summit 2019". En una mesa redonda titulada "Patrimonio resiliente", la Directora de la Fundación Barrié, Carmen Arias Romero, fue la encargada

José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié, en el momento de la entrega del galardón.



de presentar el proyecto ante un público experto, procedente de toda la Unión Europea.

El Presidente de la Fundación Barrié recogió el galardón en la solemne Ceremonia de Entrega de los Premios de Patrimonio Europeo, presidida por el Comisario Europeo Tibor Navracsics y el Maestro Plácido Domingo. En sus palabras el Presidente de la Fundación Barrié ha agradecido este reconocimiento que "para la Fundación Barrié representa un incentivo para seguir trabajando en pro del Patrimonio de nuestra tierra". El Presidente ha tenido palabras de agradecimiento para todas las instituciones y personas que han participado en el proyecto pero, sobre todo, ha querido dedicar este Premio a los creadores de la Fundación Barrié, D. Pedro Barrié de la Maza y Dña. Carmela Arias y Díaz de Rábago quienes marcaron la recuperación del Patrimonio de Galicia como una de las principales líneas de actuación de la Fundación creada en 1966.

Abajo:
Galardonados del Premio de Patrimonio Europeo/Premio Europa Nostra 2019 en la Categoría de Conservación.

Derecha:
Carmen Arias Romero, directora de la Fundación Barrié, durante su intervención en la "Excellence Fair".





II Premios Arte y Empresa de *Ars Magazine*

Ars Magazine, publicación especializada en arte y colecciónismo, ha concedido a la Fundación Barrié el 'Premio Arte y Empresa 2019' por su mecenazgo y labor en el proyecto de conservación preventiva y restauración del Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago. El presidente de la Fundación Barrié, José María Arias Mosquera, recibió de manos del director de la Fundación Catedral, Daniel Lorenzo, una escultura de Chus Burés como reconocimiento a la restauración del Pórtico de la Gloria de la catedral de Santiago. El acto tuvo lugar en el Claustro de los Jerónimos del Museo del Prado presidida por el director general de Bellas Artes del Ministerio de Cultura y Deporte, Román Fernández-Baca, que estuvo acompañado por la vicepresidenta del Real Patronato del Museo del Prado, Amelia Valcárcel, y el director del Museo del Prado; Helena Rivero y Fernando Raya, presidenta y director de *ARS Magazine*, respectivamente.



Premios Galicia de Turismo 2019

Se trata de la primera edición de los Premios Galicia de Turismo, una convocatoria que nació con vocación de continuidad y de resaltar el trabajo por la calidad y la profesionalidad de un sector turístico gallego fuerte. El Clúster Turismo de Galicia y la Xunta de Galicia entregaron el premio "Patrimonio" al proyecto de restauración del Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago de Compostela. Recogieron el correspondiente *Ara Solis* la coordinadora del proyecto, Ana Laborde, el deán de la catedral de Santiago de Compostela, Segundo Pérez, y la directora de la Fundación Barrié, Carmen Arias.

Izquierda:
José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié, junto a los demás galardonados.

Izquierda abajo:
José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié, recibe el Premio de la mano de Daniel Lorenzo Santos, director de la Fundación Catedral de Santiago.

Arriba:
Carmen Arias Romero, directora de la Fundación Barrié, junto a los demás premiados.

EXPOSICIONES

Nuestra Señora de las Iguanas,
Juchitán, México, 1979
Gelatina de plata
Colecciones Fundación MAPFRE
©Graciela Iturbide, 2018

Graciela Iturbide

Durante el mes de enero ha continuado la exposición sobre la fotógrafa mexicana Graciela Iturbide (Ciudad de México, 1942), considerada como una de las fotógrafas más influyentes de América Latina. Procedentes de las colecciones de Fundación MAPFRE, las 156 fotografías han propuesto un viaje transversal por su obra, partiendo de sus imágenes más antiguas hasta su obra más reciente. Sin atender a un estricto orden cronológico, sus proyectos más representativos quedan enlazados a aquellas temáticas que mejor definen su poderoso imaginario creativo con una obra que se caracteriza por un continuo diálogo entre imágenes, tiempos y símbolos. A lo largo de su carrera, Iturbide ha recibido numerosos reconocimientos entre los que destaca el premio *The Hasselblad Foundation International Award in Photography 2008*, el más alto galardón al que un fotógrafo puede acceder en la actualidad.

24 de octubre de 2018 – 27 de enero de 2019

Sede A Coruña

Visita guiada a la exposición.



José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié, presidiendo la conferencia inaugural de la exposición.

Abajo:
Carmen Arias Romero, directora de la Fundación Barrié, junto a Louise Cooling, comisaria de la muestra, tras la rueda de prensa.



Trazos Maestros: dibujos holandeses y flamencos del Victoria and Albert Museum

La muestra fue compuesta por 90 obras de los siglos XVI al XIX pertenecientes a la colección de dibujos holandeses y flamencos de la Edad de Oro del Victoria and Albert Museum, una de las más destacadas y extensas de Gran Bretaña. Rembrandt van Rijn, Peter Paul Rubens, Sir Anthony van Dyck y Brueghel el Viejo han sido algunos de los nombres que formaban parte de esta primera presentación en Europa fuera del museo británico. Compuesta por 5 grandes apartados, la exposición ofreció un recorrido exhaustivo por un periodo de extraordinaria prosperidad y producción artística: Pre-Edad de Oro; Religión y Mitología; Personas; Paisajes y Pos-Edad de Oro. Obras de referentes ineludibles en la historia del arte acompañaron ricas colecciones de otros artistas de menor renombre tales como Hans Bol o Jacob Jordaens, pero que demuestran la diversidad y duradera excelencia artística y técnica de los artistas holandeses de la época.

1 de marzo – 23 de junio

Sede A Coruña



NORMAN PARKINSON SIEMPRE CON ESTILO

Durante 60 años, el crédito fotográfico de "Norman Parkinson" incluyó algunos de los retratos más estilosos, artísticos y seductores del siglo XX. Esta primera exposición de alcance internacional contiene obras destacadas de una carrera notoria. Imágenes escasamente vistas, tomadas del extenso archivo de Parkinson y muchas fotografías clásicas, aclamadas y celebradas en la historia del medio.

1913 - 1990

Exposición organizada por la Fundación Barrié, Terra Espléndida y la Fundación Barrié. Comisario Terence Pepper. Agradecimientos: Terence Pepper e Iconic Images, Grace Lee, Imogen Lyons, Publications Limited por la autorización de la Fundación Barrié.

Una exposición de:
NORMAN PARKINSON ARCHIVE / ICONIC IMAGES

Tour mundial gestionado por:



Norman Parkinson: siempre con estilo

La Fundación Barrié mostró, en primicia para España, la exposición retrospectiva sobre el fotógrafo británico Norman Parkinson (Londres, 1913-Malasia, 1990). La muestra ofreció una cuidada selección de 80 fotografías que mostraron la influyente carrera de Parkinson y reflejaron la transformación de la moda femenina. Sus imágenes capturan el estilo del siglo XX; desde la Gran Bretaña de la década de los 30 y la austera moda de la 2ª Guerra Mundial, el Nuevo Look parisino de los años 50 y el Swinging London de los 60, hasta el glamour y brillo de los años 70 y 80. Este estilo dinámico y espontáneo atrajo la atención de numerosas revistas de moda, entre las que se incluían *Harper's Bazaar*, *Vogue* y *Town & Country*, lo que supuso su reconocimiento internacional.

📅 10 de octubre 2019 – 19 de enero de 2020

📍 Sede A Coruña

Carmen Arias Romero, directora de la Fundación Barrié, y Terence Pepper, comisario de la exposición, tras la rueda de prensa.



Vista parcial de la exposición.



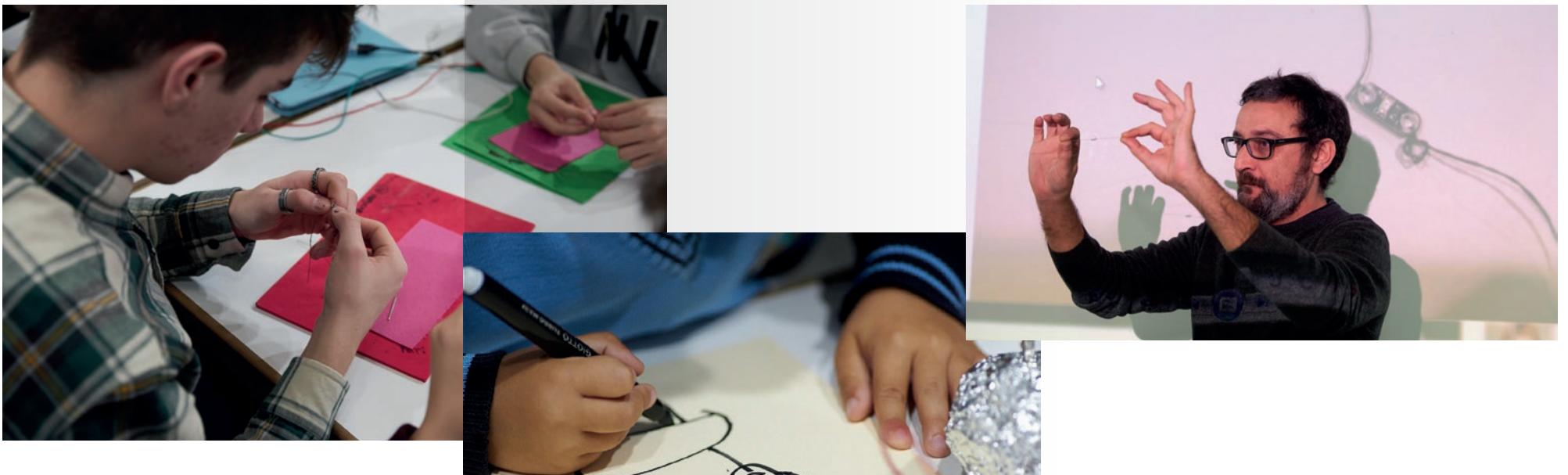
José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié; Carmen Arias Romero, directora de la Fundación Barrié, Naty Abascal, el comisario Terence Pepper y Pilar Romero Vázquez-Gulías, vicepresidenta de la Fundación Barrié, en la inauguración de la exposición, frente a una imagen de la modelo tomada por Norman Parkinson.

Actividades didácticas

Tecnología, arte y la “cultura maker” han sido los tres pilares fundamentales en los que se han apoyado las actividades didácticas que han complementado a las exposiciones temporales a lo largo de 2019. Los participantes han trabajado en proyectos que han introducido nuevas tendencias educativas y el pensamiento computacional, utilizando herramientas tecnológicas como Makey Makey, Bare Touch o Scratch.

El conjunto de actividades, orientadas a escolares, a público familiar y a colectivos con diversidad funcional han sido diseñadas por la experta en enseñanzas STEAM, Diseño de Interacción y Textiles Inteligente, Paola Guimeráns, antigua becaria de la Fundación Barrié que en 2007 ha cursado un Master en Design and Technology por la Parsons School de Nueva York.

El 30%
de nuestros visitantes
son escolares



EXPOSICIÓN PERMANENTE Y PRÉSTAMO DE OBRAS

Francisco Llorens

La exposición del pintor Francisco Llorens muestra, de modo coherente, 52 obras en un espacio dedicado a este artista coruñés de forma permanente. La colección está compuesta por obras que Eva Llorens, hija mayor del pintor, donó a la Fundación Barrié en 1988 y por obras adquiridas posteriormente para complementarla.

📍 Sede A Coruña

La Colección

La Colección de Arte Contemporáneo Internacional de la Fundación Barrié, iniciada en 2008, reúne piezas de artistas clave en la historia del arte del último tercio del siglo XX. La exposición muestra una cuidada selección de algunas de las obras más representativas como *Aiinaa* del minimalista alemán Imi Knoebel; *The history of wealth* del estadounidense Jonathan Lasker o *Look!! Look!! Look!!* de la artista británica Fiona Rae, por mencionar algunos.

📍 Sede A Coruña

Dos vistas parciales de las exposiciones de "Francisco Llorens" y "La Colección".



Espacio Divulgativo del Pórtico de la Gloria

La exposición aborda la historia, la iconografía y el proceso de restauración del Pórtico de la Gloria con el objetivo de concienciar a la sociedad sobre la importancia de preservar nuestro Patrimonio para futuras generaciones.

📍 Sala de Armas, Pazo de Xelmírez
Santiago de Compostela

Jessica Stockholder

La obra *Untitled, 2008* de Jessica Stockholder, perteneciente a la Colección de Arte Contemporáneo Internacional, ha formado parte de una exposición monográfica sobre la artista estadounidense en uno de los museos de arte contemporáneo más importantes de los Países Bajos.

📅 19 de abril – 1 de septiembre
📍 Centraal Museum, Utrecht

Elena Gago

La obra *El Piano* de Elena Gago ha formado parte de la exposición 'Territorios de intimidad. Artistas galegas baixo o franquismo 1940 - 1975' llevada a cabo en el Auditorio de Galicia que trataba de dar a conocer la actividad de las artistas femeninas, tan importantes en el desarrollo de la pintura contemporánea en Galicia.

📅 24 de octubre de 2018 - 23 de febrero de 2019
📍 Auditorio de Galicia,
Santiago de Compostela

CICLOS DE CONFERENCIAS

Ciclo de conferencias Francisco Calvo Serraller
Fundación Amigos del Museo del Prado

Porque me has visto, has creído.
El nuevo testamento en el arte

La Fundación Barrié organiza estas conferencias cada año, desde 1999, en colaboración con la Fundación Amigos del Museo del Prado. Esta edición ha tratado de lo que a lo largo de la historia se ha dibujado, se ha pintado, se ha esculpido, en definitiva, lo que se ha hecho visible para que creyéramos. Desde los frescos de las catacumbas de Roma a las crucifixiones de Francis Bacon, innumerables creaciones de las más importantes de la historia del arte occidental están inspiradas por las ideas, las historias y los personajes contenidos en el Nuevo Testamento.

📍 Sede A Coruña



📅 7 de noviembre
**María Magdalena:
una “venus” cristiana.**
Manuela Mena,
historiadora del Arte.



📅 14 de noviembre
**“Y el poder del Altísimo
te cubrirá con su sombra”:
dos milenios de la
Anunciación en el arte.**
Alicia Rodés,
historiadora del Arte.



📅 21 de noviembre
**Ecce Homo
(He aquí el hombre):
la presencia humana.**
Xavier Bray, director,
The Wallace Collection,
Londres.



Fundación Barrié

■ **28 de noviembre**
In petra, sub gratia:
la monumentalización
de los ciclos evangélico
y escatológico
en el arte románico.
Marta Poza, profesora
de Historia del Arte,
Universidad Complutense.



■ **4 de diciembre**
El Nuevo Testamento
en la pintura contemporánea,
de Picasso a Bacon.
Javier Barón, jefe de Conservación
de Pintura del Siglo XIX,
Museo Nacional del Prado.

Ciclo de conferencias en colaboración con la Fundación Amigos del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

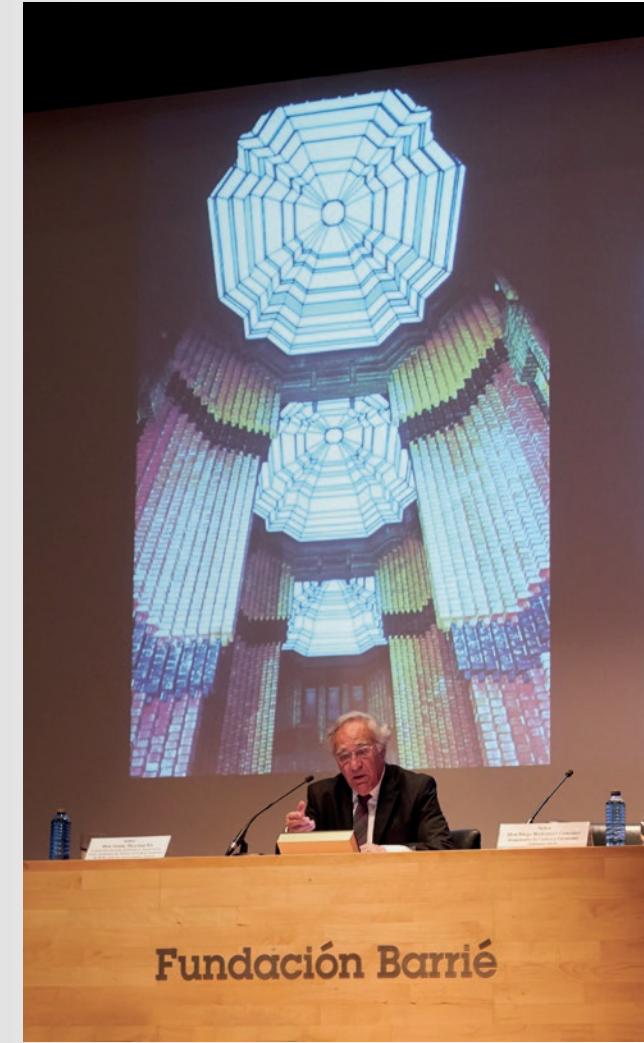
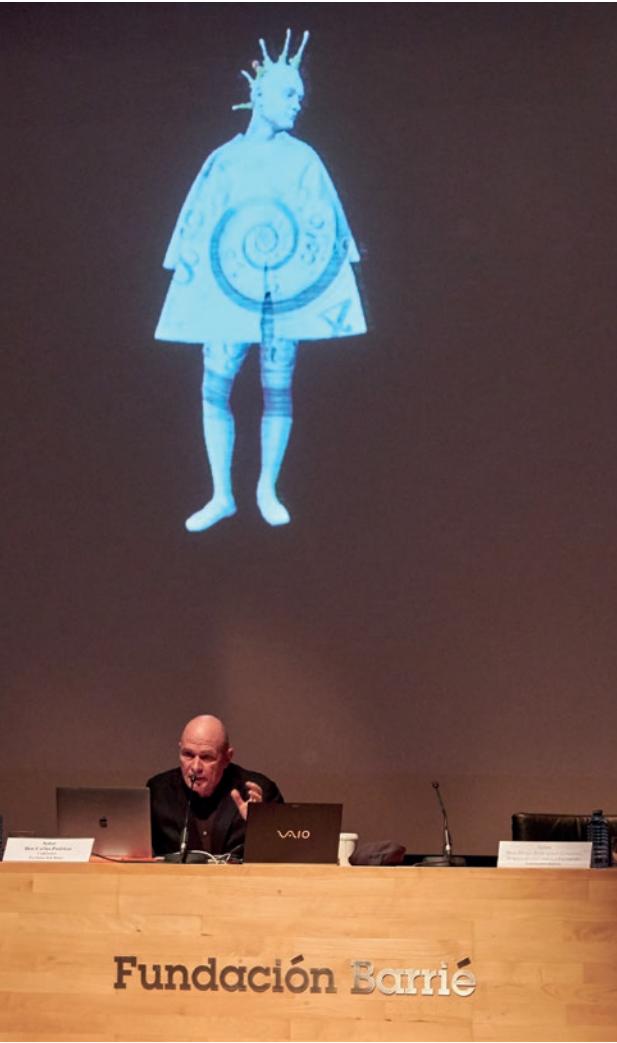
La obra de arte total en el arte contemporáneo

De Philip Otto Runge y Richard Wagner hasta la actualidad el sueño romántico alemán de "la obra de arte total" como la síntesis integradora de todas las artes ha dominado el imaginario artístico de nuestra época de manera polimórfica, convirtiendo el mundo en un escenario de sucesos sin fin. Esta tercera edición del ciclo ha reunido a los mejores especialistas de nuestro país, que han abordado la cuestión de la forma poliédrica que la idea de la obra de arte total exige.

📍 Sede A Coruña



■ **7 de marzo**
De Picasso a Kentridge:
la fusión de las artes
en los escenarios
Marga Paz, directora,
Fundación Amigos del Museo
Nacional Centro de Arte Reina Sofía.



14 de marzo
Los bisnietos de Wagner. Gesamtkunstwerk y vanguardia en Alemania entre 1968 y 1983
Jordi Ibáñez, escritor y profesor de Estética, Teoría de la Cultura y Filosofía, Departamento de Humanidades de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.

28 de marzo
Ópera esférica
Carlus Padrissa, codirector de La Fura dels Baus.

4 de abril
La tierra, una buena vivienda. La naturaleza como obra de arte total
Simón Marchán Fiz, catedrático Emérito de Estética y Teoría de las Artes, Académico de Número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.

CONCIERTOS

Fundación Barrié

Concierto **PAISAJES SONOROS** Orquesta de Cámara Galega



Concierto a cargo de la Orquesta de Cámara Galega

Paisajes sonoros

El concierto ha sido organizado con motivo de la exposición “Trazos Maestros. Dibujos holandeses y flamencos del Victoria and Albert Museum” con obras de autores como Rembrandt, Rubens o Van Dyck. Mientras los grandes maestros de la pintura trazaban sus dibujos, los grandes creadores de música componían sus obras eternas. El programa trataba de averiguar en qué se inspiraban ambos colectivos, si compartían inspiración y si se inspiraban los unos a los otros.

📅 25 de abril

📍 Sede A Coruña

Imagen promocional del concierto
“Paisajes Sonoros”.



Concierto a cargo de d'a Central Folque

Flor Nueva del Romancero Ibérico

Con este concierto la Fundación Barrié se ha sumado a la celebración del Bienio Pidalino. Las fuentes del Romancero Ibérico transmitidas generación tras generación a través de los cantos de las mujeres en el ámbito doméstico, o acompañadas de instrumentos por los juglares populares, llegaron al escenario de la Fundación Barrié de la mano de una selección de las más reputadas cantoras y músicos ibéricos especializados en su performance contemporánea.

📅 26 de octubre

📍 Sede A Coruña

BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES

Préstamos del fondo documental

Continuando con el compromiso de difusión del fondo documental que la Fundación custodia, la biblioteca ha colaborado con préstamos en las siguientes exposiciones:

"CASTELAO MAXISTRAL"

Dentro de la exposición destinada a homenajear a la figura del maestro en Galicia en torno al histórico préstamo del lienzo "A Derradeira lección do Mestre" de Castelao, la Fundación prestó fondos pertenecientes al ámbito escolar de Manuel Antonio.

5 de octubre de 2018 - 3 de marzo de 2019

• Ciudad de la Cultura,
Santiago de Compostela

COLECCIONES DE LA BIBLIOTECA DE GARCÍA SABELL

La Fundación colaboró con la Fundación Luis Seoane con sus fondos bibliográficos en la exposición "Cómo se imprime un libro" que, tras presentarse en A Coruña, Valladolid y Madrid, viajó al otro lado del Atlántico donde habían desarrollado su carrera profesional muchos de los diseñadores presentes en la muestra.

22 de marzo - 2 de junio

• Córdoba (Argentina)



FACSÍMILES DEL FONDO DE MANUEL ANTONIO

Tal y como antes había hecho con la Casa Museo de Manuel Antonio en Rianxo, la Fundación elaboró el material para la exposición permanente en la biblioteca del Instituto Manuel Antonio de Vigo.

25 de abril

ARCHIVO DE MONCHO SABÍN

A través de fondos FEDER, con la Agencia para la Modernización Tecnológica de Galicia como entidad gestora y la colaboración de la Dirección Xeral de Políticas Culturais de la Xunta de Galicia, se llevó a cabo la digitalización de 24.000 imágenes de Galicia y el Camino de Santiago realizadas por el fotógrafo Moncho Sabín desde finales de los años 70 a principios de los 90.

Documentos facsímiles donados al CIPF Manuel Antonio de Vigo para la exposición permanente en su biblioteca.

Portal das Palabras

El proyecto conjunto de la Real Academia Galega y la Fundación Barrié continuó incrementando su presencia y uso en la sociedad alcanzando las cifras de 25.837.564 consultas al diccionario y 89.634 usuarios del Portal das Palabras, lo que supone un incremento del 18% y el 34%, respectivamente. La iniciativa anual de elección de "a palabra do ano" volvió a tener un seguimiento y repercusión importantes con la elección de la palabra "sentidiño" como la más representativa o en este caso la más deseable o necesaria de 2019.

Página del Portal das Palabras que hace referencia a "Sentidiño" como palabra del año 2019.

The screenshot shows the 'PORTAL DAS PALABRAS' website. The main content is a post titled 'Sentidiño' dated 13 MARZO, 2020. The post features a large image of a heart-shaped cake with blue frosting. The text discusses the concept of 'sentidiño' as a feeling or thought. To the right, there is a sidebar with other words of the day: 'coronavirus' (24 MAIO, 2020), 'corentena' (9 MAIO, 2020), 'confinamento' (8 MAIO, 2020), and 'esgrevio' (8 MAIO, 2020). The bottom right corner has a green button labeled 'Palabras traballadas'.

Acción Social

LÍNEAS ESTRÁTÉGICAS

PROFESIONALIZACIÓN DEL TERCER SECTOR SOCIAL

Programa Más Social - Nacional

Programa Más Social - Galicia

Networking "Storytelling en el Tercer Sector"

IV Convocatoria de proyectos

REINERCIÓN SOCIAL

Programas de ayuda a centros penitenciarios

Programa de apoyo a módulos y actividades educativas

Programa de atención integral a personas con enfermedad mental

Terapia asistida con animales en la reinserción del menor

PREVENCIÓN SOCIAL

Prevención de conductas infractoras - Ktorce 18

Prevención del vandalismo y los delitos forestales - Investigadores sociales

Prevención del consumo de drogas - DI K NON, No a las drogas y Menos es más

Prevención de conductas de riesgo a través del voluntariado

- Engáñchate al voluntariado

INTERVENCIÓN SOCIAL

Red Paraguas Alzheimer

El apoyo a colectivos vulnerables y en situación de desventaja social, la profesionalización de las entidades de acción social y el desarrollo de programas orientados a la prevención del consumo de drogas y conductas de riesgo en los más jóvenes son los ejes sobre los que se apoyan las actuaciones del área social de la Fundación que, teniendo presentes los retos a los que se enfrenta la sociedad actual, continúa trabajando en su compromiso por el desarrollo y la sostenibilidad del tercer sector gallego.



PROFESIONALIZACIÓN DEL TERCER SECTOR SOCIAL

Programa Más Social - Nacional

Dando continuidad a las dos anteriores ediciones de 2016 y 2018, la edición nacional del Programa Más Social desarrolló tres seminarios con el objetivo de seguir apoyando el fortalecimiento de las capacidades de gestión de las entidades del Tercer Sector de ámbito nacional. Las sesiones, en la que participaron 32 entidades, se celebraron en la Casa de Galicia en Madrid.

- 30/05/2019: La ética en la Dirección y Gestión de entidades no lucrativas.
- 13/06/2019: ¿Cómo prevenir y gestionar los conflictos dentro de tu equipo o con tus grupos de interés?
- 27/06/2019: ¿Cómo desarrollar tus habilidades de negociación en beneficio de tu entidad?) (Nivel Avanzado).



Uno de los seminarios celebradas en la Casa de Galicia en Madrid.

1. Acción Familiar.
2. ALEPH-TEA.
3. Asociación Cultural Norte Joven.
4. Asociación de Padres de Personas con Autismo (Salamanca).
5. Asociación de Padres de Personas con Parálisis Cerebral - ASPACE Coruña.
6. Asociación de pais de persoas con trastorno do espectro do autismo (T.E.A.) da provincia da Coruña.
7. Asociación Érguete.
8. Asociación Española de Raquitismos y Osteomalacia Heredados.
9. Asociación para la Defensa de la Naturaleza WWF/Adena.
10. Asociación Parkinson Aparkam.
11. Asociación, Bienestar y Desarrollo.
12. Confederación Asperger España.
13. Confederación Autismo España.
14. Confederación Española de Asociaciones de Padres y/o Tutores de Personas con Autismo.
15. Confederación Española de Organizaciones de Atención a las Personas con Parálisis Cerebral y Afines.
16. Confederación Salud Mental España.
17. Federación Española Daño Cerebral.
18. Federación Española de Enfermedades Raras.
19. Federación Española de Padres de Niños con Cáncer.
20. Federación Española de Parkinson.
21. Federación Gallega de Enfermedades Raras y Crónicas.
22. Federación INJUCAM.
23. Fundación ASPACE Islas Baleares.
24. Fundación Contra la Hipertensión Pulmonar.
25. Médicos del Mundo España.
26. Mira'm Fundació C.V.
27. Plataforma de Infancia.
28. Prodiscapacitats Fundació Privada Terrassenc.
29. Red Acoge.
30. Unión de Asociaciones y Entidades de Atención al Drogodependiente.
31. Fundació Autisme Mas Casadevall.
32. Asociación de Atención a la Parálisis Cerebral y Afines - AMENCER ASPACE.

Programa Más Social - Galicia

La Fundación Barrié, dentro del ámbito social, lleva a cabo desde el año 2011 el Programa "Más Social" para la profesionalización del Tercer Sector, poniendo a disposición de las entidades sociales gallegas estrategias e instrumentos, medios económicos y espacios para el intercambio de experiencias y contactos, con el objetivo de optimizar su gestión y contribuir a su crecimiento estable y permanente.

La quinta convocatoria para los años 2018-2019 está orientada fundamentalmente a reforzar la comunicación externa de las entidades no lucrativas gallegas de acción social, por entender que la comunicación tiene un valor estratégico en la gestión de las organizaciones y que su planificación es fundamental para llegar a sus grupos de interés y obtener el pleno reconocimiento del valor social y económico que estas entidades aportan a la sociedad.

Esta convocatoria ha puesto a disposición de las ONL gallegas de acción social: CONSULTORÍA para el desarrollo de planes de comunicación externa; TALLER de VISIONADO de CARTELES Y VIDEOS; un modelo de WEB (CONECTA) que permite la implementación de páginas WEB corporativas con impacto social y servicios profesionales de MENTORING para conocer y practicar las funciones de COMMUNITY MANAGER.

**Han participado
en Más Social Galicia
43 entidades
que atienden
a más de
127.000 usuarios.**

Las 43 entidades sociales que han participado en las diferentes actividades del Programa Más Social Galicia durante 2019 representan a colectivos tan diversos como alzhéimer y otras demencias, daño cerebral adquirido, desarrollo comunitario, adicciones y otras prácticas de riesgo, discapacidad física y sensorial, discapacidad intelectual, enfermedades raras y/o crónicas, enfermedades neurodegenerativas, exclusión/inclusión social, infancia, familia y mayores, parálisis cerebral y afines, salud mental, trastornos del espectro autista, lucha contra el cáncer, exclusión e inclusión social.

Adicionalmente el programa ha puesto a disposición de las entidades una convocatoria de proyectos impulsada en colaboración con la Fundación Roviralta y una jornada de Networking, organizada con el Colegio Profesional de Xornalistas de Galicia.

CONVOCATORIA MÁS SOCIAL 2018-2019

ENTIDADES PARTICIPANTES

EN ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN 2019

ENTIDAD	Consultoría comunicación externa	Conecta – páginas web corporativas	Taller de visionado de carteles y video	Community Manager
Asociación de apoyo a personas con diversidad intelectual ACEESCA				
Asociación de Daño Cerebral ALENTO				
Aliad Ultreia ALIAD ULTREIA				
Asociación de familias de personas con parálisis cerebral APAMP				
Asociación Agarimo AGARIMO				
Asociación Arela ARELA				
Asociación de Padres de Personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de la provincia de A Coruña ASOCIACIÓN ASPANAES				
Asociación Ciudadana de Lucha Contra la Drogas ALBORADA ACLAD ALBORADA				
Asociación de atención a la Parálisis Cerebral y afines AMENCER-ASPACE				
Asociación de ayuda al toxicómano Érguete ASOCIACIÓN ERGUETE				
Asociación de Familiares de enfermos de Alzheimer AFACO				
Asociación de Padres de Personas con Parálisis Cerebral ASPACE Coruña				
Asociación de pais profesionais e amigos de persoas con discapacidade intelectual e familias Special Olympics Galicia SOG				
Asociación Ecos do Sur ECOS DO SUR				
Asociación gallega de fibrosis quística AGFQ				
Asociación para la prevención e a educación social APES				
Asociación Parkinson Galicia-Coruña ASOPAR				
Asociación Pro Personas con Discapacidad Intelectual de Galicia ASPRONAGA				
Centro de Desenvolvemento Rural Portas Abertas C.D.R PORTAS ABERTAS				
DOA Saúde Mental DOA				
FADEMGA Plena inclusión Galicia FADEMGA				
Federación Autismo Galicia FAG				
Federación de Asociaciones de Personas Xordas de Galicia FAXPG				
Federación de Asociaciones Galegas de Familiares de Enfermos de Alzheimer e Outras Demencias FAGAL				
Federación de Asociaciones de Tratamiento y Prevención dos Trastornos relacionados co uso do alcohol e outras conductas adictivas FUTACA				
Federación Galega de Dano Cerebral FEGADACE				
Federación Galega de Esclerosis Múltiple FEGADEM				
Federación Galega de Enfermedades Raras e Crónicas FEGEREC				
Fundación Adcor ADCOR				
Fundación Amigos de Galicia FAG				
Fundación Érguete - Integración FUNDACIÓN ERGUETE				
Fundación Meniños MENIÑOS				
Asociación Unidade de Tratamento do Alcol e Conductas Adictivas UTACA Luis Miguel Morás UTACA				
Fundación Ingada INGADA				
Asociación Española contra el Cáncer A Coruña AECC				
Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y otras Demencias de Galicia AFAGA				
Asociación Benéfico Social de Padres y Amigos La Esperanza del Valle Miñor CENTRO JUAN MARÍA				
	10	5	22	20



CONSULTORÍA PARA EL DESARROLLO DE PLANES DE COMUNICACIÓN EXTERNA

Apoyo profesional en el diseño, seguimiento de la implementación y evaluación de un plan de comunicación externa para las ONL a medida, orientado a resultados y definido con la finalidad de que la entidad esté presente en la mente de sus grupos de interés.



TALLER DE VISIONADO DE CARTELES Y VÍDEOS

Segunda edición del Taller en el que las 22 entidades sociales participantes muestran los conocimientos adquiridos en los Programas Formativos I-Nivel Iniciación y II-Nivel Avanzado celebrados en 2018 en el marco de la convocatoria Más Social Comunicación.

ALCOHOL Y OTRAS ADICCIONES IMPACTO SOCIAL LA FEDERACIÓN UNIDADES DE TRATAMIENTO

Desde FUTACA tratamos de asegurar el derecho a una atención de calidad e individualizada a todas las personas con adicciones legales en el ámbito de Galicia. Somos una entidad no lucrativa formada por las Unidades Profesionales de Tratamiento y Prevención de los problemas relacionados con el alcohol y las conductas adictivas legales en Galicia. Compartimos un modelo común que se caracteriza por ser integral e integrador centrado en las personas y que se basa en la aplicación de garantías.

DIMENSIÓN SOCIAL de la problemática

2.962 885 20 5 3.480

IMPLEMENTACIÓN DE PÁGINAS WEB CORPORATIVAS A TRAVÉS DEL MODELO CONECTA

Desarrollo de la WEB corporativa a entidades de acción social que abarca también asistencia técnica, asesoramiento experto a la entidad en la elaboración de sus contenidos, formación específica y difusión de la nueva WEB en buscadores, redes sociales y contactos dentro y fuera del Tercer Sector.



MENTORING ORIENTADO A LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA FUNCIÓN DE COMMUNITY MANAGER

Dar a conocer y practicar las funciones de *Community Manager* en ONL, a través del acompañamiento experto, la transferencia de conocimientos y el aprendizaje propio.



Networking "Storytelling en el Tercer Sector"

Tercera edición del Networking organizado en colaboración con el Colegio Profesional de Xornalistas de Galicia en el que entidades del Tercer Sector y profesionales de la comunicación trabajaron alrededor de la utilización de historias de vida, relatos cotidianos u otro tipo de narrativas como herramienta para trasladar a los medios la información y realidad de las entidades sociales acercando así su problemática a la ciudadanía de forma clara y sencilla.

La actividad se complementó con la intervención de las entidades sociales participantes en la emisión en directo del programa *Hoy por Hoy* de la Cadena Ser celebrado en el Auditorio de la Fundación.

 **1 de octubre**

Arriba:
Francisco González Sarria, decano del Colegio de Xornalistas de Galicia, junto a representantes de entidades sociales y periodistas que han participado en la jornada de networking.



IV Convocatoria de proyectos

Siete proyectos de entidades prestadoras de servicios sociales de Galicia han sido seleccionados por la Fundación Barrié y la Fundación Roviralta, que los financió con dotaciones específicas entre los 6.000 y 9.600 euros por proyecto hasta un total de 50.000 euros en conjunto.

Se trata de la cuarta convocatoria de proyectos impulsada conjuntamente por ambas entidades, y tiene como objetivo facilitar apoyo económico para proyectos sociales desarrollados por las entidades seleccionadas para la opción de consultoría en la convocatoria Más Social Comunicación 2018-2019.

Entre los proyectos presentados, se han priorizado aquellos que promueven la integración social de colectivos en situación de vulnerabilidad o exclusión, así como los más innovadores y con capacidad de replicarse en otras entidades, y por tanto de multiplicar su impacto social.

A través de esta convocatoria, la Fundación Barrié y la Fundación Roviralta han destinado, desde el año 2013, 500.000 euros a 37 proyectos sociales en Galicia.

LISTADO DE PROYECTOS SELECCIONADOS 2019



ALIAD-ULTREIA
FORMAR PARA TRANSFORMAR.

Proyecto de creación del área de formación de Aliad Ultreia
Programa de creación del área de formación de Aliad Ultreia

Tras el proceso de reflexión que la entidad desarrolló en torno a la elaboración de su estrategia de comunicación, actividad impulsada por la Fundación Barrié a través de su programa Más Social, identificó la necesidad de desarrollar su área de formación. Con sede en Lugo y trabajando con colectivos en situación de exclusión o de grave vulnerabilidad social, desde Aliad Ultreia se entiende que la superación de estas realidades demanda una ciudadanía sensibilizada y promotora de cambios, así como profesionales formados en la atención a estos colectivos y realidades. La formación se plantea de una forma innovadora ya que no se trata de una formación teórica al uso, sino de una formación que procurará transmitir conocimiento de un modo vivencial y participativo con dinámicas que promuevan la reflexión y la experimentación personal, favoreciendo así un cambio en las conductas y tener un efecto multiplicador de las acciones y del conocimiento adquirido.



Asociación de Familias de Personas con Parálisis Cerebral (APAMP)
CAI: CENTRO DE ATENCIÓN INFANTIL.

Un modelo de aprendizaje, inclusión y convivencia.
Proyecto de apoyo, acompañamiento y asesoramiento en el entorno escolar de niños de 0 a 16 años con parálisis cerebral o discapacidades afines.

El proyecto surge por la necesidad detectada en los equipos educativos de apoyo, acompañamiento y asesoramiento en el entorno escolar en los casos de niños y niñas con dificultades de desarrollo motor con base neurológica. Interviene en los llamados entornos naturales: escuela, casa y comunidad, siempre en colaboración con el personal del centro educativo, e involucrando a la familia en todo el proceso. La intervención en el entorno del niño o la niña tiene especial importancia para que este tenga un desarrollo armónico, dándole un rol protagonista en las intervenciones que se pautan, facilitando la participación e inclusión escolar y social. El proyecto, con alcance territorial en Vigo y área metropolitana, apuesta por la plena inclusión y facilita recursos materiales innovadores y humanos formados y con experiencia en la atención a niños y niñas con alteraciones neuromotoras.



Asociación de Familias de Personas con Parálisis Cerebral (APAMP).



Asociación Parkinson Galicia-Coruña

EnREDados.

Proyecto de aplicación de las nuevas tecnologías al tratamiento del Parkinson y otras enfermedades neurogenerativas, concretamente a través de los servicios de logopedia y fisioterapia.

En el caso concreto de la enfermedad de Parkinson, el avance tecnológico ha permitido, entre otras cosas, la aparición de nuevas y mejores herramientas para aplicar la fisioterapia y la logopedia. La tecnología (apps, realidad virtual, juegos interactivos, etc.) se convierte así en una forma de mejorar los tratamientos rehabilitadores y en un complemento eficaz y preciso en el tratamiento. El proyecto permitirá dotar de herramientas digitales (tablets, pizarras interactivas y una consola) a dos de los servicios de la entidad: fisioterapia y logopedia y así, mejorar la calidad de vida y el bienestar de las personas usuarias. Es allí donde se trabajan las habilidades cognitivas; los síntomas motores de la enfermedad; la motricidad fina, la autonomía personal o la motivación. No obstante, el proyecto también permitirá mejorar el trabajo interdisciplinar entre los diferentes profesionales y fomentar el uso de las nuevas tecnologías en personas mayores de 60 años.



Asociación de Padres de Personas con Trastorno del Espectro Autista (T.E.A.) de la Provincia de A Coruña (ASPANAES)

Mi Cole Amigable: sin ruido visual!!!

Proyecto de adaptación de las instalaciones del Colegio de Educación Especial para Escolares con Autismo Aspanaes A Coruña.

Los estímulos sensoriales en el TEA normalmente se perciben de una manera alterada pudiendo encontrar una hipersensibilidad o una hiposensibilidad auditiva, visual, táctil, olfativa, gusto... La sobrecarga de estímulos sensoriales (exceso de ruido, estímulos visuales, variaciones de la temperatura ambiente...) provoca una "resistencia sensorial" que puede llegar a provocar hasta dolor físico, reduciendo la atención y concentración, incidiendo directamente en el desarrollo cognitivo y en la calidad de vida de la persona con TEA. El proyecto permitirá mejorar la capacidad cognitiva, interviniendo en la sensibilidad del procesamiento sensorial de los alumnos con TEA escolarizados en el colegio de E.E. de Aspanaes, eliminando los ruidos visuales existentes en las instalaciones del centro y adaptándolo según la norma de accesibilidad universal, creando además un espacio amigable y comprometido con el medio ambiente.



FADEMGA Plena Inclusión Galicia

Atención y apoyo a las personas con discapacidad intelectual reclusas y exreclusas

Programa de formación, apoyo y acompañamiento de personas con discapacidad intelectual vinculadas a los Centros Penitenciarios de A Lama, Pereiro de Aguiar y Teixeiro.

El proyecto permitirá introducir aspectos innovadores en un programa que FADEMGA Plena Inclusión Galicia, única federación que trabaja en este ámbito en Galicia, lleva desarrollando desde el año 2002 con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual reclusas y ex reclusas y sus familiares, favoreciendo sus procesos de rehabilitación, reinserción e inclusión social. Con tal objetivo se realizarán salidas programadas, actividades de apoyo y seguimiento de personas con discapacidad en libertad definitiva y actividades de formación específica en sexualidad. Hay un mayor porcentaje de personas con discapacidad intelectual que cometen delitos contra la libertad sexual, y por su propia discapacidad quedan exentos de los programas que ofrece Instituciones Penitenciarias. Con este tipo de formación se pretende paliar esta carencia y promover la participación de estas personas en los programas formativos, mejorando sus habilidades y conocimientos y al mismo tiempo evitar que reincidan en estos delitos.



Federación Galega de Dano Cerebral (FEGADACE)

El cuidado informal en Daño Cerebral Adquirido: Impacto en la salud y calidad de vida de las personas cuidadoras. Análisis en clave de desigualdad de género

Proyecto de investigación sobre el impacto en la salud y calidad de vida de las personas cuidadoras de personas con Daño Cerebral Adquirido (DCA) en Galicia.

Las personas con DCA presentan secuelas de muy diferente severidad e índole (motoras, cognitivas, sensoriales,...) según la causa y afectación, además de las consiguientes repercusiones sobre la vida diaria, laboral, económica, etc., tanto para ellas como para sus familiares. A pesar de un ligero aumento del interés en los últimos años en analizar e identificar el impacto que tiene la responsabilidad de cuidar a una persona con DCA, destaca la escasa investigación en muestras españolas y, particularmente, gallegas. Con una duración de 12 meses, se realizará un estudio cuantitativo a una muestra de 300 personas cuidadoras, sobre un universo de 1.734 personas con DCA socias, contando con la participación de las cinco asociaciones miembro de FEGADACE. Este informe arrojará información hasta ahora no documentada ni sistematizada sobre la situación de salud de las personas cuidadoras de personas con daño cerebral adquirido en Galicia.



Federación Gallega de Enfermedades Raras y Crónicas (FEGEREC)

Detección precoz de enfermedades raras pediátricas

Proyecto piloto de formación y sensibilización sobre la relevancia de la atención primaria / pediatría en el diagnóstico precoz de las enfermedades poco frecuentes.

La atención primaria es donde debutan los primeros síntomas de las enfermedades raras pediátricas. Para identificarlas y derivarlas precozmente a la ruta asistencial más adecuada, la entidad desarrollará en colaboración con el área sanitaria de Ourense un proyecto dirigido a sus pediatras y médicos residentes en pediatría. La metodología favorecerá el compromiso, la identificación de signos y síntomas de sospecha de estas enfermedades y el conocimiento de las rutas asistenciales a todos los niveles.

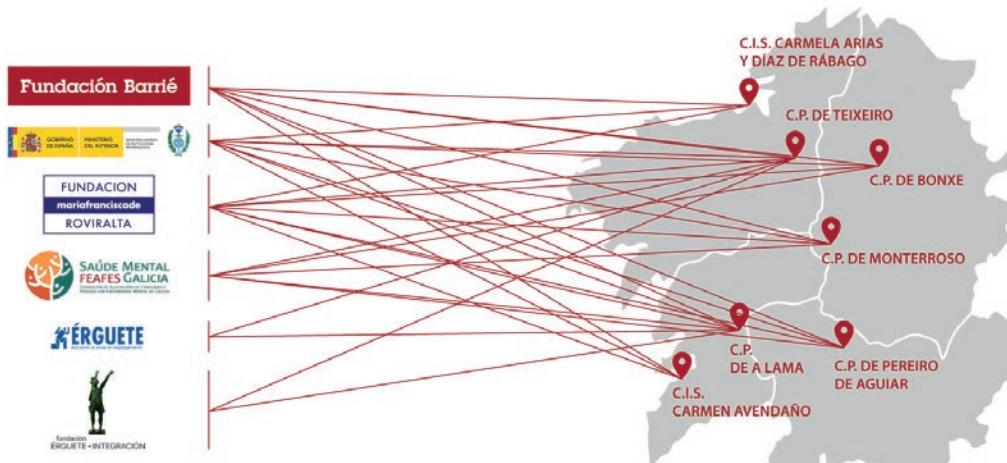
REINSEÑACIÓN SOCIAL

Programas de ayudas a centros penitenciarios de Galicia

Iniciativa pionera como modelo de colaboración entre el ámbito público y privado en la que la Fundación Barrié coordina los dos programas participados por Instituciones Penitenciarias, Fundación Roviralta, FEAFES Salud Mental Galicia, Fundación y Asociación Érguete que, con una dotación económica de 600.451,50 euros para el trienio 2017-2019 se desarrolla a través de dos programas diferentes:

■ Programa de módulos y actividades educativas

■ Programa de atención integral a personas con enfermedad mental



Atendemos a **más del 60%** de la población penitenciaria de Galicia.

Programa de apoyo a módulos y actividades educativas

Engloba diferentes proyectos acordes con los distintos grados penitenciarios, encaminados a complementar la formación a internos, contrarrestar los efectos de la contracultura delincuencial y, en definitiva, la creación de hábitos y actitudes que faciliten el proceso de reinserción de los internos.

1^{ER} GRADO - RÉGIMEN CERRADO

Programa Auto-T para la reeducación de conductas

Dirigido a los internos clasificados en "primer grado", quienes por su inadaptación o peligrosidad viven en módulos de "régimen cerrado" con medidas de control y seguridad más restrictivas. Desarrollado por la Fundación Érguete, tiene como finalidad propiciar en los internos un cambio hacia conductas socializadoras que faciliten su integración y la resolución de conflictos de forma no violenta. El programa se desarrolla en los centros penitenciarios de A Lama y Teixeiro. En el trienio 2017-2019, el 50% de los participantes han pasado de grado. En 2019, el programa atendió a 90 beneficiarios de los cuales el 57% logró progresar a 2º grado.

2^º GRADO - RÉGIMEN ORDINARIO

Programa de mantenimiento y mejora de módulos de respeto

Iniciativas dirigidas al incremento, ampliación, mejora o mantenimiento de los módulos de respeto, mejorando su equipamiento y facilitando el desarrollo de talleres ocupacionales, actividades de índole cultural o deportivo, salidas educativas o terapéuticas, etc., todo ello con el objetivo de mejorar las condiciones de vida y las oportunidades de formación y educación de los internos, y avanzar así en su preparación para la vida en libertad.

3^{ER} GRADO - RÉGIMEN ABIERTO

Programa acogida, motivación y apoyo al tratamiento del alcoholismo

Tiene como objetivo ayudar a los internos del Centro de Inserción Social Carmela Arias y Díaz de Rábago (A Coruña) con problemas de dependencia alcohólica a identificar las situaciones de riesgo de consumo de alcohol, poniendo a su disposición herramientas y recursos para evitar recaídas.

Programa de atención a personas con enfermedad mental

El Programa de Atención Integral a Personas con Enfermedad Mental tiene por objeto mejorar la situación de la población interna con enfermedad mental en los centros penitenciarios de Galicia. Entre sus objetivos específicos destacan:

- Conseguir que las personas privadas de libertad que padecen enfermedad mental conozcan y aprendan a manejar su patología, evitando recaídas y mejorando su calidad de vida.

- Favorecer su participación en los distintos programas y recursos del propio Centro Penitenciario.
- Implicar a sus familias en el proceso rehabilitador, prestándoles el apoyo psicológico necesario y formándoles a través de la Escuela de Familias.
- Facilitar el proceso de reinserción social.



ATENCIÓN DIRECTA

La atención directa, que se lleva a cabo por parte de los profesionales de las asociaciones Salud Mental FEAFFES Galicia en los centros penitenciarios, consiste en las siguientes actividades:

- Intervención psicológica individual.
- Talleres y actividades terapéuticas: rehabilitación cognitiva; “vivir saludablemente”; psicoeducación; habilidades sociales; y salidas terapéuticas, entre otras.
- Intervención con familias: celebración anual de jornadas en los centros, intervención específica a través de sesiones grupales, entrevistas o seguimiento telefónico para facilitar información y orientación respecto a la enfermedad de su familiar, la forma de reincorporarlo a vida social y familiar, acceso a recursos, asesoría jurídica, apoyo emocional, etc.

FORMACIÓN DE INTERNOS DE APOYO

– PROYECTO ABEIRO

La formación del curso homologado de técnico en auxiliar de psiquiatría, impartida por la Fundación Érguete dentro del proyecto Abeiro, está dirigida a los internos de apoyo de los centros penitenciarios de A Lama, Teixeiro y Pereiro de Aguiar.

En el año 2019, el 93% de los participantes en la formación (30) obtuvieron la certificación de auxiliar de psiquiatría.

Pilar Romero Vázquez-Gulías, vicepresidenta, y Carmen Arias Romero, directora de la Fundación Barrié, participan en la rueda de prensa junto a Xoan Carlos Xil Ramos, subdirector de Seguridad del CP A Lama; Noemí Outeda Prol, diputada de Centros Educativos - Diputación Provincial de Pontevedra; Carmen Avendaño Otero, presidenta de Fundación Érguete-Integración y Ana Terlera, subdirectora de Tratamiento del CP A Lama.



Sesión de terapia asistida con animales.

Terapia asistida con animales en la reinserción del menor

Proyecto innovador en el que han participado 33 menores (entre 14 y 18 años) de los centros de régimen cerrado de Montefiz (2017-2019) y Monteledo (2017-2018). El objetivo es desarrollar una terapia complementaria en los centros a través de la utilización de animales de compañía (en este caso, perros) que promueva el desarrollo personal de los menores potenciando valores como la responsabilidad y conductas prosociales, así como aprender a controlar la agresividad, ansiedad e impulsividad.

PREVENCIÓN SOCIAL

Prevención de conductas infractoras - Ktorce 18

Programa promovido por la Fundación Barrié y la Asociación Arela en los centros educativos de Galicia con el objetivo de acercar la Ley del Menor a la comunidad educativa y en la que desde el año 2012 han participado más de 32.133 adolescentes gallegos en las 749 charlas sobre la Ley del Menor que integran el Ktorce-18⁶.

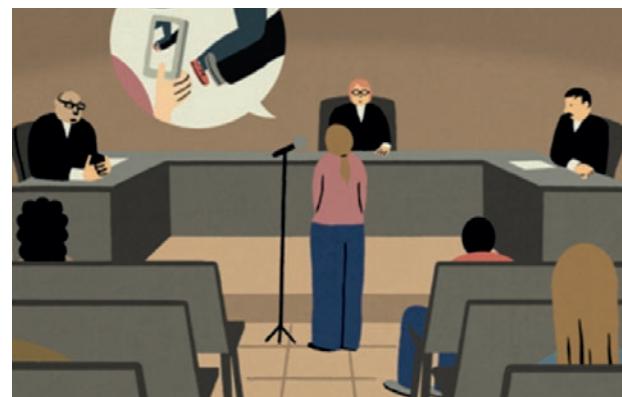
Las charlas se complementan con materiales didácticos elaborados sobre los temas más destacados entre los delitos cometidos por los adolescentes de entre 14 y 18 años que más preocupan a los centros educativos: Bullying o acoso escolar; redes sociales; consentimiento en las relaciones y violencia filioparental. Este material puede descargarse de manera gratuita a través de la página web:

fundacionbarrie.org/material-profesionales-familias



Datos 2019 Ktorce-18

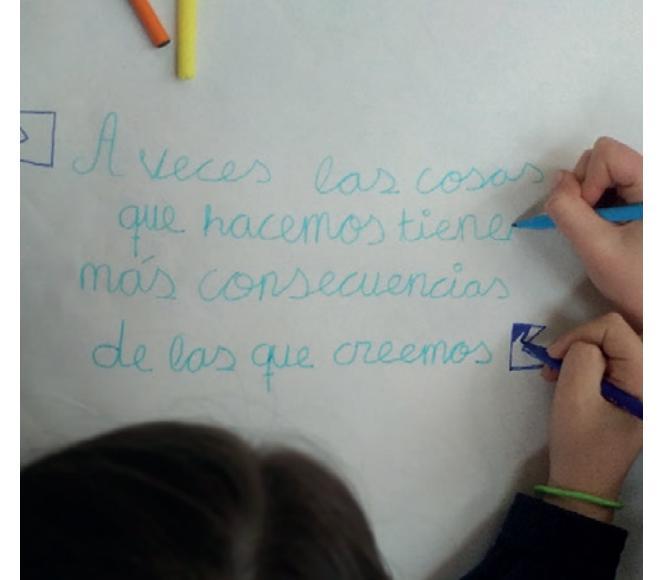
2.863 alumnos
42 centros educativos
216 profesores



Prevención del vandalismo y los delitos forestales - Investigadores sociales

Iniciativa desarrollada en colaboración con la Asociación para a Prevención e a Educación Social (APES) que, sobre la base de la metodología pedagógica de aprendizaje-servicio, busca sensibilizar a los más jóvenes sobre comportamientos de riesgo creando en los centros educativos participantes un espacio que potencie la responsabilidad social.

Desde su puesta en marcha en 2018, 273⁷ alumnos de centros educativos gallegos han investigado sobre el vandalismo (#SenVandalismo) y los delitos forestales (#SenLumes), desde el origen de este comportamiento hasta la búsqueda de soluciones, conociendo las consecuencias sociales y económicas del mismo y finalizando con una campaña de sensibilización social creada por los participantes.



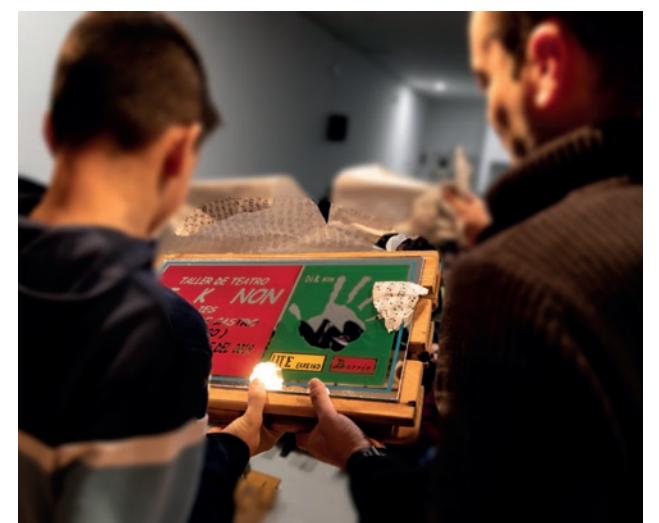
Actividad enmarcada en #SenLumes.

Prevención del consumo de drogas - DI K NON, No a las drogas y Menos es Más

Iniciativas englobadas dentro del ámbito de la colaboración con la Secretaría General de Instituciones Penitenciarias orientada a sensibilizar e informar al alumnado de Enseñanza Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional de centros educativos de las provincias de Lugo y A Coruña sobre las consecuencias asociadas al consumo de drogas.

En las tres actividades, las personas privadas de libertad y con una problemática de toxicomanía de los centros penitenciarios de Teixeiro (A Coruña), Monterroso y Bonxe (Lugo) realizan un recorrido por su vida poniendo especial énfasis en su adolescencia y los motivos por los que sucumbieron a las drogas y sus consecuencias, acercando así el contexto penitenciario y la población recluida al medio escolar, con la intención de romper con los estereotipos negativos existentes.

En el caso de **DI K NON** la actividad se complementa con una segunda sesión que tiene lugar en el C.P. de Teixeiro, permitiendo al alumnado adentrarse en la realidad de las personas privadas de libertad.



Actividad enmarcada en DI K NON.

El objetivo fundamentalmente de estos programas es desarrollar una actitud crítica en el alumnado sobre las drogas, para concienciarlo del peligro que estas implican.

En las actividades del año 2019 participaron 1.708 alumnos y 248 internos.



Prevención de conductas de riesgo a través del voluntariado - Engánchate al voluntariado

Puesta en marcha en el año 2016 junto al centro penitenciario de Pereiro de Aguiar y la Asociación para a Prevención e a Educación Social (APES), esta actividad persigue el objetivo de fomentar el voluntariado juvenil entre estudiantes como una alternativa de relación social equilibrada, positiva y de prevención de conductas delictivas.

En 2019 se ha añadido un objetivo secundario que es sensibilizar, tanto a las personas privadas de libertad como al alumnado de 1º y 4º de E.S.O., en materia de igualdad de género a través de las siguientes acciones:

- Formación en materia de igualdad de género y habilidades comunicativas a un grupo de 9 personas privadas de libertad del centro penitenciario de Pereiro de Aguiar que elaborarán varias propuestas de voluntariado relacionadas con esta materia.

Representación teatral realizada por los internos en el marco del taller Di K Non.

- Sensibilización llevada a cabo por un representante de las personas reclusas a 128 alumnos de los centros educativos de Ourense Colegio Marista Santa María, Colegio Plurilingüe Concepción Arenal y Colegio Santo Ángel.
- Participación de los alumnos y alumnas, que se convierten en protagonistas de este proyecto, decidiendo las actividades de voluntariado en que quieren colaborar y desarrollando las mismas.

INTERVENCIÓN SOCIAL

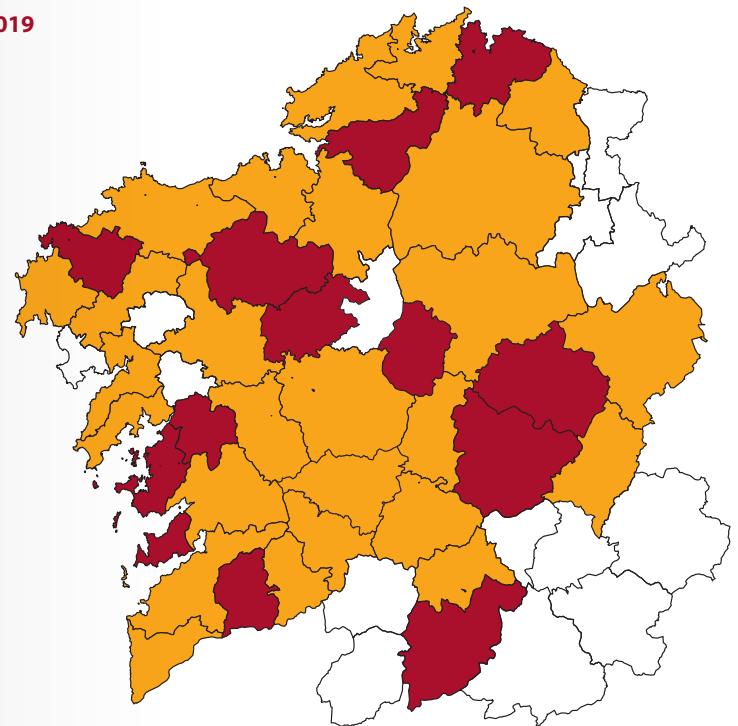
Red Paraguas Alzheimer

Con el objetivo de dar respuesta a las necesidades de las personas con una demencia y sus familiares cuidadores en el rural gallego que no cuentan, en su entorno cercano, con servicios de proximidad, la Fundación Barrié y la Federación Alzheimer Galicia (FAGAL) ejecutan desde el año 2013 este programa que en el año 2019 ha logrado asentar 3 unidades de respiro en Betanzos, Vila de Cruces y Ponteareas y crear 13 grupos de ayuda mutua por la geografía gallega que servirán de germen de posibles nuevos servicios terapéuticos.

Bajo el título "Divulgamente" se desarrolla, además, un proyecto de sensibilización intergeneracional dirigido a estudiantes gallegos que busca mostrar de una manera cercana y dinámica qué son las demencias, cómo afectan al cerebro y las diferentes demencias existentes a través de la Charla divulgativa "Conocer mejor el Alzheimer", impartida por el doctor Carlos Spuch; actividades de sensibilización en el aula y la visita a centros de Alzheimer. 3.711 alumnos han participado en estas actividades en 2019.

IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA 2013 - 2019

- 2013 - 2018
- 2019



Becas de posgrado en el extranjero 2019



Educación

LÍNEAS ESTRATÉGICAS

FORMACIÓN DEL TALENTO DE POSGRADO

Programa de becas de posgrado en el extranjero
Asociación de Becarios

PROMOCIÓN DEL ÉXITO ESCOLAR

Formación del profesorado

Pitecas
Fomento de vocaciones científico-tecnológicas
Acércate a la Robótica
Talleres de Diseño e Impresión 3D
Feria Científica UDCiencia
Fomento de la expresión oral y el pensamiento crítico
I Torneo de Debate Académico de Galicia (TDAG)
Pictoeduca

La educación es la razón de ser de la Fundación, orientada, desde sus inicios, en 1966, a detectar y desarrollar el mejor talento. Apostamos por las personas, y por ello diseñamos e implementamos el Programa de Becas de Posgrado en el Extranjero que, otro año más, ha marcado las acciones en este área junto a programas de innovación educativa orientadas hacia la formación del profesorado, el fomento de vocaciones científico-tecnológicas o el fomento de la expresión oral y el pensamiento crítico.

Izquierda:
Acto de entrega de credenciales de becas de Posgrado en el Extranjero presidido por José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié. Le acompañan Pilar Romero Vázquez-Gulías, vicepresidente de la Fundación Barrié y Óscar Rama Penas, presidente de la Asociación de Becarios.

FORMACIÓN DEL TALENTO DE POSGRADO

Programa de becas de posgrado en el extranjero

Las convocatorias anuales de Becas de Posgrado en el Extranjero son un Programa de referencia de la Fundación Barrié, que en su 30^a convocatoria ha alcanzado la concesión de 694 becas desde 1990, con una inversión acumulada de más de 41 millones de euros. El Programa refleja el compromiso de la Fundación Barrié por la educación y capacitación del activo más valioso de Galicia: las personas.

En 2019 se han concedido 10 becas para realizar estudios de máster. Los 10 nuevos becarios recibieron sus credenciales el 28 junio en un acto celebrado en la sede de A Coruña, presidido por José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación, Pilar Romero Vázquez-Gulías, vicepresidenta de la Fundación, y Óscar Rama Pena, presidente de la Asociación de Becarios. Tras la entrega de credenciales, la nueva becaria Alba García Rey pronunció unas palabras de agradecimiento en nombre de los 10 becarios seleccionados.

En la convocatoria de 2019 se han concedido becas a candidatos de las siguientes áreas del conocimiento: cinco de Ingeniería; tres de Ciencias Sociales; uno de Ciencias Experimentales y uno de Ciencias de la Vida. La media académica de los estudios de grado de los becarios es 8,54 sobre 10.

Cinco de los nuevos becarios han cursado sus estudios universitarios en Galicia, de los cuales cuatro proceden de la Universidad de Vigo y uno de la Universidad de Santiago de Compostela. Los cinco becarios restantes han cursado sus estudios en Madrid (CUNEF, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Carlos III); Barcelona (Universidad Autónoma de Barcelona) y Valencia (Universidad Politécnica de Valencia).

En cuanto al destino, siete cursarán sus estudios de máster en Reino Unido; dos en Suiza y uno en Estados Unidos. Realizarán sus estudios en centros de referencia como The Imperial College; The University College London; The University of Sussex; The University of Cambridge; The University of Zúrich; The Swiss Federal Institute of Technology y el Massachusetts Institute of Technology (MIT).

Los 10 nuevos becarios de la 30^a edición del Programa de Becas de Posgrado en el Extranjero.



Samuel González Rodríguez
Vigo, Pontevedra (1990)

Máster en Administración de Empresas (MBA)
University of Cambridge, Reino Unido



Adrián Dono Caramés
Santiago de Compostela (1995)

Visual Development Master
IDEA Academy, Italia

Grado Universitario: Comercio
Universidad de origen: Universidad de Vigo
Área de conocimiento: Ciencias Sociales

Su objetivo es ayudar a empresas y organizaciones a transformarse internamente para adaptarse a la era digital, y con ello, mejorar los servicios y productos ofrecidos, la eficiencia en el uso de sus recursos y las condiciones de sus trabajadores y de todo aquel influenciado por su actividad.

Grado universitario: Bellas Artes
Universidad origen: Universidad de Vigo
Área del conocimiento: Artes y Humanidades

Considera que los videojuegos deben ir más allá de la mera diversión y deben extenderse a otros campos como el educativo y el terapéutico donde pueden servir de ayuda en el tratamiento de ciertas patologías como el trastorno del espectro autista, hiperactividad y déficit de atención.



Alba Martínez Basalo
A Coruña (1996)

Máster en Biomateriales e Ingeniería de Tejidos
Imperial College London, Reino Unido

Grado universitario: Ingeniería Biomédica
Universidad origen: Universidad Carlos III de Madrid
Área del conocimiento: Ingeniería

Su objetivo es investigar en la rama de biomateriales, Ingeniería Tisular y medicina regenerativa por eso su interés en hacer un máster en Ingeniería Biomédica para profesionalizarse científicamente en un ambiente europeo. Está convencida de que la Ingeniería Biomédica es el futuro y ella quiere ser parte activa de él.



Alba García Rey
A Coruña (1997)

Máster en Redes Neuronales y Computación
Imperial College London, Reino Unido

Grado universitario: Ingeniería Biomédica
Universidad origen: Universidad de Barcelona
Área del conocimiento: Ingeniería

Su objetivo es dedicarse a la investigación científica en el campo de la computación y de los algoritmos matemáticos de aprendizaje automático aplicado al ámbito de la biomedicina, y más a largo plazo diseñar herramientas computacionales que ayuden a diagnosticar, predecir o tratar enfermedades de forma rápida y eficaz. Considera que en el futuro la medicina y la tecnología irán de la mano.



Andrés Paz-Ares
Aldanondo
Madrid (1993)

Máster en Administración de Empresas (MBA)
MIT, Estados Unidos

Grado universitario: Administración y Dirección de Empresas
Universidad origen: CUNEF
Área del conocimiento: Ciencias Sociales

Su objetivo es incorporarse a un banco de inversión internacional para encauzar su carrera en operaciones de fusiones y adquisiciones en el sector de la salud, campo que le ha interesado desde muy joven. De esta forma combina sus dos pasiones: las finanzas y la sanidad. A largo plazo, su objetivo es crear la primera empresa española especializada en el asesoramiento de operaciones en el sector farmacéutico.



Mateo Díaz Rodríguez
Lugo (1996)

Máster en Conflicto, Seguridad y Desarrollo
University of Sussex, Reino Unido

Grado universitario: Relaciones Internacionales
Universidad origen: UCM
Área del conocimiento: Ciencias Sociales

Su trayectoria académica y profesional le ha llevado a interesarse por la gestión de proyectos humanitarios sobre todo con la idea de mejorar la situación de los refugiados, así como el tráfico de migrantes. Su objetivo es trabajar para una agencia de Naciones Unidas o la Unión Europea diseñando y coordinando proyectos de desarrollo, paz y/o humanitarios.



Samuel Fernández
Mendiña
Vilaboa, Pontevedra (1997)

Máster en Tecnologías de la Información y las Comunicaciones
Imperial College London, Reino Unido

Grado universitario: Ingeniería de Tecnologías de Telecomunicación
Universidad origen: Universidad de Vigo
Área del conocimiento: Ingeniería



Clara Leboreiro Babé
Madrid (1995)

Máster en Medicina Regenerativa
University College London, Reino Unido

Grado universitario: Biología
Universidad origen: Universidad de Vigo
Área del conocimiento: Ciencias de la Vida

Su objetivo es dedicarse a la investigación biomédica, centrándolo su carrera en la inmunología, en especial, en la investigación en inmunoterapia. A largo plazo su meta es establecer y dirigir su propio grupo de investigación.



Alejandro Costoya Sánchez
Betanzos, A Coruña (1997)

Máster en Ingeniería Biomédica
Imperial College London, Reino Unido

Grado universitario: Ingeniería Biomédica
Universidad origen: UPV
Área del conocimiento: Ingeniería

Su interés en la tecnología y en la medicina le ha llevado a estudiar un grado basado en la aplicación de los principios de la ingeniería para estudiar el funcionamiento del cuerpo humano. Actualmente su objetivo es profundizar en el desarrollo de técnicas de diagnóstico no invasivas y su aplicación en la práctica clínica.



Josefa Arán Paredes
Carballo, A Coruña (1997)

Máster en Estadística e Investigación Operativa
Swiss Federal Institute of Technology, Suiza

Grado universitario: Matemáticas
Universidad origen: USC
Área del conocimiento: Ciencias Experimentales

Su objetivo es convertirse en una experta en estadística y análisis de datos y orientar sus estudios hacia el *machine learning* y la inteligencia artificial. Estas disciplinas la habilitarán para trabajar en diferentes líneas de investigación, desde geopolítica a diagnosis del cáncer, por ejemplo.

Asociación de Becarios

La Asociación de Becarios de la Fundación Barrié, creada en 1996, cuenta con cerca de un millar de integrantes, todos beneficiarios de los programas de becas para investigación, estudios universitarios o ampliación de estudios universitarios en España o en el extranjero. La Asociación desarrolla actividades encaminadas a facilitar a sus asociados el contacto con instituciones profesionales y académicas de ámbito gallego, nacional e internacional y siempre a mantener y alimentar el vínculo de la Fundación con sus becarios.

En 2019 se procedió a la renovación de su Junta Directiva:

Presidente:

Óscar Rama Penas. Becario 1999 Master Law en London School of Economics and Political.

Presidente de Honor:

Carlos Lema Devesa. Becario de estudios universitarios de la Fundación Barrié entre 1968 y 1973.

Secretaria:

Lila Fernández. Becaria 2016 Master of Business Administration MBA en INSEAD (Singapur y Francia).

Vocal presentante Fundación Barrié:

Carmen Arias, Directora de la Fundación Barrié.

Tesorero:

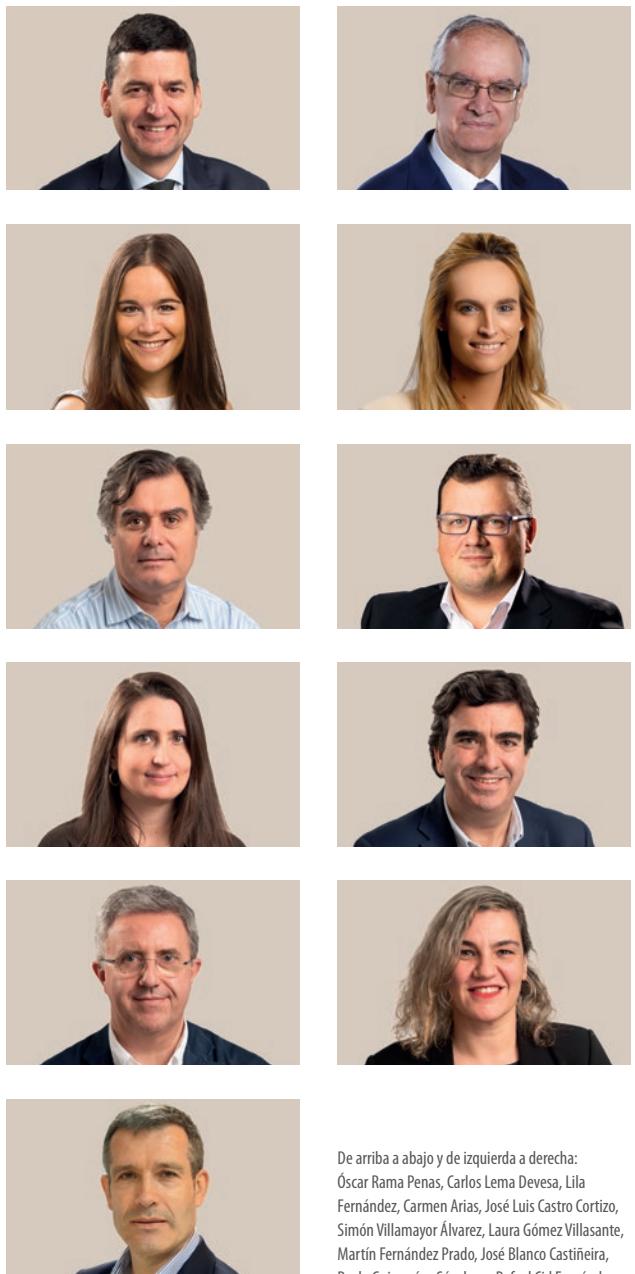
José Luis Castro Cortizo. Becario 1990 Master of Business Administration (MBA), Finance & International Business en New York University – Leonard N. Stern School of Business.

Vocales:

Simón Villamayor Álvarez. Becario 1999. Máster en Sistemas de Información (MSc Analysis, Design and Management of Information Systems) por la London School of Economics.

Laura Gómez Villasante. Becaria 2016 Master of Business Administration MBA International Exchange en New York University – Leonard N. Stern School of Business.

Martín Fernández Prado. Becario 1992 Máster de Arquitectura en Urbanismo por la Universidad de Harvard.



De arriba a abajo y de izquierda a derecha:
Óscar Rama Penas, Carlos Lema Devesa, Lila
Fernández, Carmen Arias, José Luis Castro Cortizo,
Simón Villamayor Álvarez, Laura Gómez Villasante,
Martín Fernández Prado, José Blanco Castiñeira,
Paola Guimeráns Sánchez y Rafael Cid Fernández.

José Blanco Castiñeira. Becario 1997 Fellowship en la subespecialidad de Cardiología Intervencionista y Angioplastia en Emory University, Estados Unidos.

Paola Guimeráns Sánchez. Becaria 2007 Master in Design and Technology por la Parsons School de Nueva York.

Rafael Cid Fernández, Becario de estudios universitarios entre 1982 y 1984.

PROMOCIÓN DEL ÉXITO ESCOLAR

Formación del profesorado

PITEAS

Piteas es un programa de promoción del talento en las aulas basado en la implantación del modelo SEM (Schoolwide Enrichment Model) ideado en los años 70, y actualizado en las últimas décadas en la Universidad de Connecticut, por los profesores Joseph S. Renzulli y Sally M. Reis. Promovido por la Fundación Barrié, el modelo fue convenientemente adaptado a la realidad educativa, económica y cultural de Galicia a la vez que sigue las directrices europeas en lo relativo al desarrollo de las competencias clave.

Jornadas de Formación del Programa Piteas Curso 2018-2019

9 de febrero

Sede A Coruña

La jornada de formación que ha dado continuidad a una serie de sesiones anteriores, ha contado con intervenciones de representantes de diferentes centros educativos sobre Buenas Prácticas y con dos intervenciones a cargo de la Dra. Carla Brigandì de la Universidad de West Virginia relacionadas con la "Creatividad".

Intervención inaugural de la Jornada de Formación del Programa Piteas a cargo de José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié.



Feria de Proyectos Piteas

14 de junio

Ciudad de la Cultura,
Santiago de Compostela

17 centros educativos participaron en la tercera edición de la Feria de Proyectos organizada en el marco del programa Piteas. Presentaron los proyectos que llevaron a cabo durante el año con el fin de mostrar productos finales de aprendizaje a audiencias reales y al resto de la comunidad educativa. De este modo, al llevar fuera de las aulas el trabajo, culmina el modelo SEM en su fase III.

El Presidente de la Fundación Barrié visita los stands en la feria de proyectos Piteas.

Derecha abajo:
Rueda de prensa de presentación de los resultados del programa Piteas, presidida por José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié.



CENTRO	PROYECTO
CEE DE PANXÓN (NIGRÁN, PONTEVEDRA)	DENDE PANXÓN AO CEO
CEIP APÓSTOLO SANTIAGO (SANTIAGO DE COMPOSTELA)	O PATIO QUE QUEREMOS II
CEIP DO CARBALLAL (MARÍN, PONTEVEDRA)	MARÍN, DE TODO UN CHISQUÍN
CEIP ISAAC PERAL (FERROL)	FLOTAR O NO FLOTAR. LOS SUBMARINOS
CEIP PLURILINGÜE BEN-CHO-SHEY (PEREIRO DE AGUIAR, OURENSE)	UNA VUELTA PIRATA POR EL MUNDO DE LA CIENCIA
CEIP PLURILINGÜE CONDESA DE FENOSA (O BARCO DE VALDEORRAS, OURENSE)	FONTE DE VIDA
CEIP PLURILINGÜE OS CASAIS (FENE, A CORUÑA)	O SLIME DOS CASAIS
CEIP PLURILINGÜE PONTE DE XUBIA (NARÓN, A CORUÑA)	SCAPE ROOM EMERGENCIAS
CEIP PLURILINGÜE ELADIA MARIÑO (CABANAS, A CORUÑA)	AUGA DA BILLA VS AUGA DE PLÁSTICO
CPI AURELIO MARCELINO REY GARCÍA (CUNTIS, PONTEVEDRA)	O MUSEO SAE DO ARMARIO
CPI DE ATIOS (VALDOVIÑO, A CORUÑA)	FIRST LEGO LEAGUE: MISSION MOON - KIT ASTRO PLANT. INTO ORBIT
CPR EDUARDO PONDAL (CANGAS, PONTEVEDRA)	SOPA DE LETRAS
CPR PLURILINGÜE LA GRANDE OBRA DE ATOCHA (A CORUÑA)	ME HAN DICHO QUE VACUNARSE ES MALO. ¿TÚ QUÉ OPINAS?
CPR PLURILINGÜE LA INMACULADA LA SALLE (SANTIAGO DE COMPOSTELA)	A CONTAMINACIÓN
IES A PINGUELA (MONFORTE DE LEMOS, LUGO)	DESCEREBRADOS
IES A XUNQUEIRA II (PONTEVEDRA)	PONTE N'EPOCA
IES PLURILINGÜE FONTEM ALBEI (A FONSAGRADA, LUGO)	FONSIXGRADA



Resultados del programa PITEAS

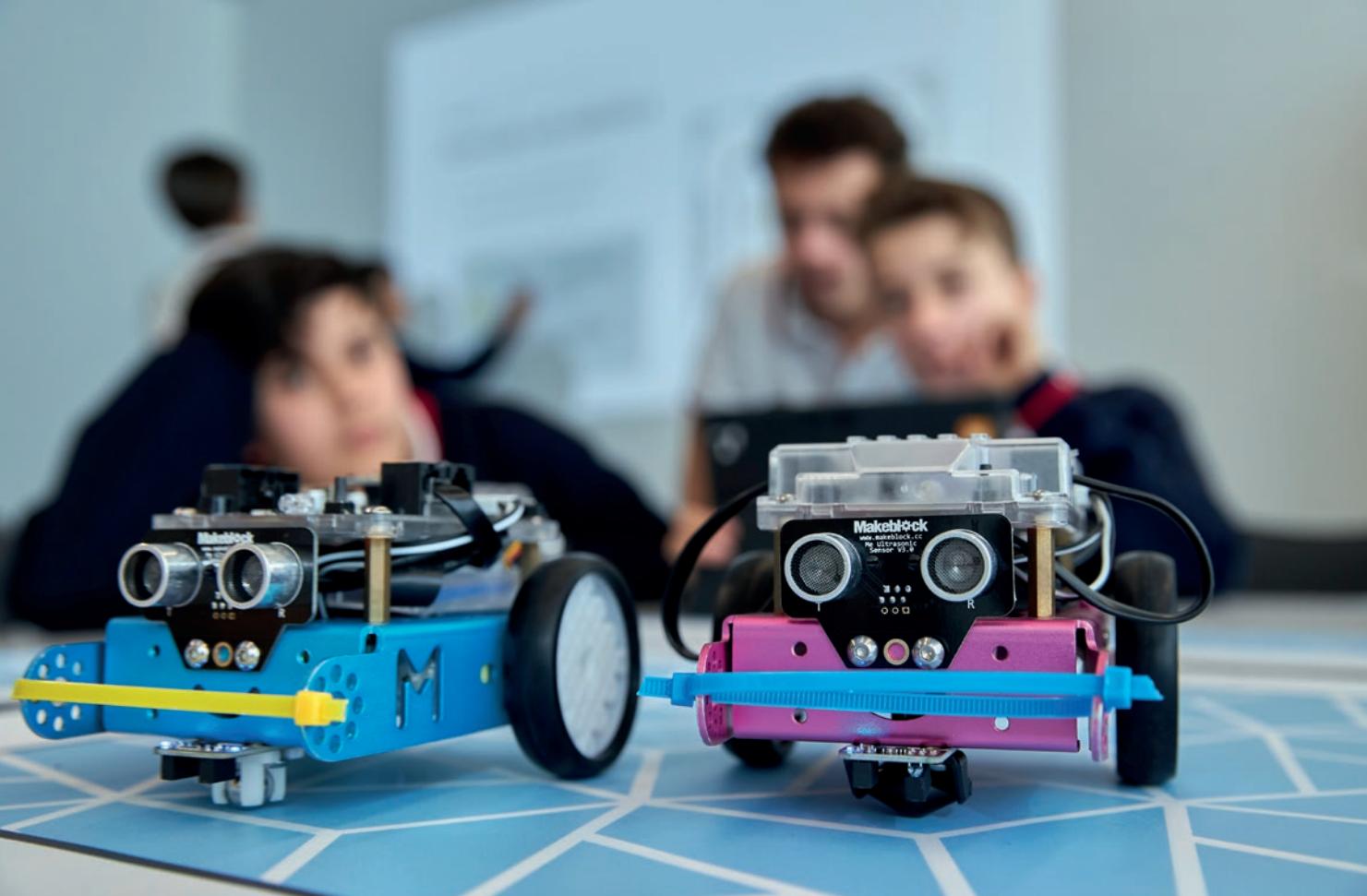
En el año 2019, concluyó el estudio longitudinal realizado por la Unidad de Altas Capacidades de la Universidad de Santiago de Compostela al alumnado que ha participado en la implantación de Piteas desde su inicio en 2016: 205 alumnos de Educación Primaria y 285 alumnos de E.S.O. de 7 centros educativos de Galicia.

Basado en modelos científicos reconocidos a nivel internacional, y convenientemente adaptado a la realidad educativa, económica y cultural de Galicia, Piteas es un programa de formación y mentoring del profesorado para la optimización de la detección y el desarrollo del talento en las aulas, las competencias generales y la motivación, y que incluye acciones directas de fomento de la creatividad, las ciencias y la comunicación.

Los resultados han revelado que Piteas contribuye a mejorar las habilidades cognitivas y creativas del alumnado, así como su rendimiento académico (calificaciones).

El programa fue transferido a la Consellería de Educación, Ordenación Universitaria e Formación Profesional de la Xunta de Galicia para su integración en el sistema público. Este acuerdo permitirá extender la red Piteas, integrada por 2.665 alumnos y cerca de 500 profesores de 17 centros educativos, a toda Galicia.





Fomento de vocaciones científico-tecnológicas

Acércate a la Robótica

Durante 2019 han continuado los talleres de robótica educativa, con el objetivo de fomentar el interés por la tecnología y la programación al alumnado de tercer ciclo de Educación Primaria y primer y segundo ciclo de Secundaria de los centros educativos de Galicia.

Como en ediciones anteriores su objetivo ha sido atraer a los jóvenes hacia las áreas de ciencia y tecnología, despertar vocaciones científico-tecnológicas y contribuir al aumento de carreras científicas e investigadoras. Se trata, en definitiva, de fomentar el desarrollo de las competencias, habilidades y valores de los alumnos a través del aprendizaje de las disciplinas STEM.

En esta edición, 1.011 escolares participaron en los talleres donde diseñaron, armaron y programaron robots para resolver diferentes desafíos, adquiriendo así diferentes funcionalidades y el desarrollo de competencias clave del currículo educativo tales como la cooperación, la creatividad, el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la gestión del tiempo.

18 - 29 de noviembre

Sede A Coruña



Talleres de Diseño e Impresión 3D

En 2019 la Fundación Barrié ha organizado la primera edición de los talleres de Diseño e Impresión 3D, con el objetivo de acercar el diseño y modelado de piezas en 3 dimensiones al alumnado del tercer ciclo de Educación Primaria (3er ciclo) y el primer y segundo ciclo de Secundaria de los centros educativos de Galicia.

420 escolares aprendieron cómo funcionan las impresoras 3D de la mano de profesionales del mundo del diseño y la impresión 3D. Realizaron las actividades de diseño e impresión de un cohete espacial, conociendo las partes principales de un cohete, así como sus conceptos físicos. Los talleres han permitido al alumnado desarrollar competencias clave como la creatividad, la búsqueda de soluciones innovadoras y el razonamiento espacial.

11 - 15 de noviembre

Sede A Coruña

Alumnos en la sede de la Fundación Barrié participando en "Acércate a la Robótica" y en los talleres de "Diseño e Impresión 3D".



Feria Científica UDCiencia

Una nueva edición de la feria científica UDCiencia, organizada con la colaboración del grupo UDCiencia d+i (divulgación científica e innovación docente) de la Universidad da Coruña, ha reunido a 624 escolares, 34 docentes y 57 alumnos universitarios. Como en ediciones anteriores, la feria tiene como objetivo despertar la curiosidad por la ciencia y contribuir al desarrollo de vocaciones científicas en el alumnado de quinto y sexto curso de Educación Primaria y primero y segundo curso de Educación Secundaria de todos los centros educativos de Galicia.

Un total de 12 talleres prácticos en distintos ámbitos de la ciencia y la tecnología permitieron al alumnado conocer de primera mano el trabajo de investigadores y estudiantes de la Universidad da Coruña.

25 - 29 de marzo

Sede A Coruña

Alumnos en la sede de la Fundación Barrié participando en la feria "UDCiencia".



Fomento de la expresión oral y el pensamiento crítico

I Torneo de Debate Académico de Galicia (TDAG)

En su continua apuesta por la innovación educativa, la Fundación Barrié ha puesto en marcha el Torneo de Debate Académico de Galicia (TDAG), una iniciativa pionera en Galicia que combina la formación previa en debate y oratoria con el objetivo de mejorar la expresión oral y fomentar el pensamiento crítico de los estudiantes de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato de los centros educativos de Galicia.

En 2019 tuvo lugar el torneo correspondiente a la primera edición del TDAG. Participaron 265 estudiantes y 45 docentes de 27 centros educativos de Galicia agrupados en 52 equipos, convirtiendo el proyecto en el mayor torneo escolar de debate

1

2

3

4

5

Carmen Arias Romero, directora de la Fundación Barrié, junto al equipo ganador del I TDAG.

en Galicia en términos de participación. La pregunta en torno a la que giró el debate era "¿La inteligencia artificial compromete el empleo humano?". La final se disputó entre el CPR Compañía de María y el IES Becerreá, proclamándose ganador del I TDAG el IES Becerreá de Lugo.

A finales de 2019 comenzó la fase de formación de la segunda edición del TDAG en la que tanto los equipos de debate como los profesores que les acompañen en esta experiencia recibirán una formación específica bajo el título "El Debate académico". El torneo del II TDAG tendrá lugar en febrero de 2020.



COLEGIOS PARTICIPANTES EN EL I TDAG

CPI Zas (Zas)
 CPR Colegio Estudio (Vigo)
 CPR Compañía de María (A Coruña)
 CPR Eduardo Pondal (Cangas)
 CPR Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús (A Coruña)
 CPR Fogar de Santa Margarita (A Coruña)
 CPR Franciscanos (A Coruña)
 CPR Internacional Eirís (A Coruña)
 CPR Liceo La Paz (A Coruña)
 CPR Manuel Peleteiro (Santiago de Compostela)
 CPR Maristas Cristo Rey (A Coruña)
 CPR Monterrey (Vigo)
 CPR Montespiño (A Coruña)

CPR Obradoiro (A Coruña)
 CPR Peñarredonda (A Coruña)
 CPR Sagrada Familia Filipenses (Vilagarcía de Arousa)
 CPR San José de Cluny (Santiago de Compostela)
 CPR Santa María del Mar (A Coruña)
 CPR Sek-Atlántico (Poio)
 IES A Xunqueira II (Pontevedra)
 IES Becerreá (Becerreá)
 IES Carlos Casares (Vigo)
 IES Isidro Parga Pondal (Carballo)
 IES Monte Neme (Carballo)
 IES Rego de Trabe (Culleredo)
 IES Rosais 2 (Vigo)
 IES Salvador de Madariaga (A Coruña)

265 estudiantes

45 docentes

27 centros educativos de Galicia

Momento de la final del I TDAG celebrado en el auditorio de la Fundación Barrié.



Pictoeduca

Pictoeduca es un portal universal y gratuito en internet que nace en el 2017 con el propósito de ayudar a menores y adultos que tienen dificultades de expresión en el lenguaje oral (TEA, Asperger, TGD), a progresar en la comunicación y en la comprensión de conocimientos a través de lecciones y tareas desarrolladas de forma sencilla y con pictogramas.

En 2019, Pictoeduca ha superado las 500.000 visitas. La plataforma cuenta con más de 22.000 usuarios registrados y con 676 lecciones publicadas, a disposición de los educadores y padres de personas con NEE.

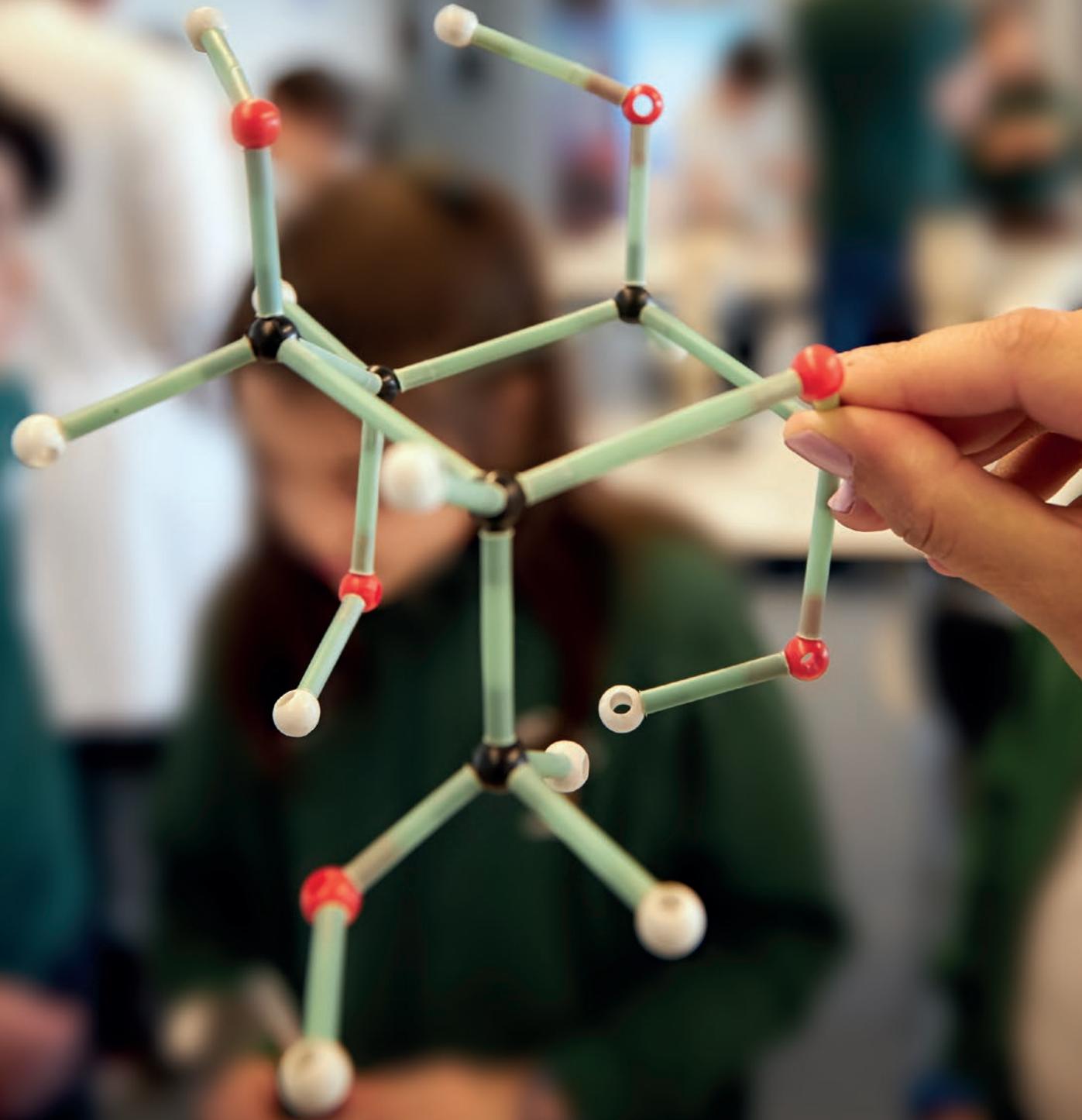
📅 24 de enero

📍 Sede A Coruña

Taller de Pictoeduca para profesionales del tercer sector, educadores y familiares de personas con necesidades educativas especiales.

Ciencia

LÍNEAS ESTRATÉGICAS



APOYO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Fondo de Ciencia

Premio Conde de Fenosa
"Pedro Barrié de la Maza"

TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Y FORMACIÓN DEL TALENTO INVESTIGADOR

Ignicia. Transferencia de
conocimiento

Capacitación de gestores
de Transferencia

Metodología del Fondo de Ciencia

Programa "IGNICIA Prueba
de concepto"

Transferencia de la metodología
a FEDIT

Desde el área de Ciencia la Fundación mantiene su apuesta por la ciencia hecha en Galicia, la puesta en valor de sus resultados, dando apoyo a la investigación científica y la transferencia del conocimiento. Tras la cesión de la metodología de su Fondo de Ciencia, la Fundación Barrié ha reforzado su apoyo a la Axencia Galega de Innovación (Gain) en el desarrollo de su programa Ignicia, un fondo de prueba de concepto, basado en el éxito de dicha metodología. Asimismo continúa con su apoyo a los mejores trabajos de investigación mediante el Premio Conde de Fenosa "Pedro Barrié de la Maza", otorgado por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Galicia.

APOYO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Fondo de Ciencia

El Fondo de Ciencia nació en 2011 con el triple objetivo de promover la investigación de excelencia, fomentar la transferencia de los resultados científicos y tecnológicos generados a la sociedad, y abrir la ciencia y al I+D público a la inversión privada. De los cuatro proyectos inicialmente seleccionados, Torusware, Nasasbiotech, QuorumQuenching y SCAPE, la Fundación Barrié sigue apoyando el desarrollo de negocio de las tres inversiones en curso:

Nasasbiotech

La *start-up* Nasasbiotech fue creada con la participación de la Fundación Ramón Domínguez, la Fundación Barrié y los investigadores del Laboratorio de Oncología Traslacional y el Servicio de Oncología Médica del Complejo Hospitalario Universitario de Santiago (CHUS) responsables del proyecto CTC Trap del que surge. La empresa durante este tiempo ha centrado sus esfuerzos en realizar los ensayos precisos para poder iniciar la fase regulatoria que exige la legislación para la introducción de un nuevo dispositivo médico en el mercado relacionado con su proyecto de la diseminación de células tumorales circulantes (CTC). En 2018, Nasasbiotech ha completado con éxito el ensayo de seguridad en ocho hospitales españoles.

QuorumQuenching

Este proyecto, financiado por la Fundación Barrié y liderado por la profesora Ana María Otero del Grupo Biotecnología y Acuicultura de la Universidad de Santiago de Compostela, ha permitido, mediante la realización de ensayos en laboratorio y de pruebas de campo, validar un mecanismo alternativo a los antibióticos para el tratamiento de infecciones. El producto final obtenido es un aditivo alimenticio que se incluye en los piensos de los animales y que previene la aparición de enfermedades de tipo infeccioso que suponen una fuerte pérdida económica para el sector de la acuicultura y la ganadería. En la actualidad se está en conversaciones con empresas nacionales e internacionales interesadas en su explotación comercial.

SCAPE

Este proyecto en desarrollo con el Centro Tecnológico de Tele-comunicaciones de Galicia, Gradiant, de Vigo, pretende ofrecer una serie de soluciones de privacidad en entornos de *cloud computing* mejorando la seguridad y evitando que esta dependa de la confianza en el proveedor del servicio. La primera aplicación de la tecnología de SCAPE se encuentra en el campo del proceso y compartición segura y privada de datos genómicos. En este campo y en colaboración con la Fundación Pública Xenómica de Galicia, se ha desarrollado un visor que permite la compartición de los datos entre grupos de investigación y empresas manteniendo en todo momento la privacidad y seguridad de los datos. Esta solución está siendo validada por un centro de referencia alemán en el área de la genómica aplicada a oncología.



Premio Conde de Fenosa "Pedro Barrié de la Maza"

En 2019 la Fundación Barrié continuó prestando apoyo a entidades e instituciones académicas y científicas de referencia en Galicia. El 28 de enero, en la Sesión Plenaria de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Galicia, fue agraciado con el Premio Conde de Fenosa "Pedro Barrié de la Maza", en la edición del pasado año 2018, el trabajo de investigación titulado: "Estudio experimental en superficies de titanio y tantalio mediante la generación de estructuras periódicas inducidas por láser (LIPSS) para optimizar su osteointegración y su aplicación en traumatología y cirugía ortopédica" del que son autores los Dres. en Medicina D. Alberto Agustín Jorge Mora; D. Rodolfo Gómez Vaamonde; la Lic. en Farmacia Dña. Ana Alonso Pérez y el Dr. en Física Daniel Nieto García, del "Grupo de Patología Músculo-Esquelética" del IDIS (Hospital Clínico Universitario de Santiago).



Altos cargos de la Academia junto a José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié, quien hace entrega del Premio Conde de Fenosa "Pedro Barrié de la Maza" al Dr. Alberto Agustín Jorge Mora, representante de todo el equipo galardonado.

TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Y FORMACIÓN DEL TALENTO INVESTIGADOR

Ignicia. Transferencia de Conocimiento

En 2019 se ha firmado un nuevo convenio de colaboración entre la Axencia Galega de Innovación (GAIN) de la Xunta de Galicia y la Fundación Barrié para el impulso de la transferencia de tecnología en el sistema de I+D+I de Galicia cuyas acciones se extenderán a lo largo del trienio 2019-2021.

El programa paraguas *Ignicia. Transferencia de Conocimiento* aúna 3 grandes líneas de actuación:

- La realización de estudios para ampliar nuestro conocimiento sobre la situación de la transferencia en Galicia y propiciar así nuevas políticas e instrumentos de apoyo.
- El desarrollo de acciones dirigidas al entrenamiento y capacitación de gestores de transferencia e investigadores.
- La puesta en marcha de nuevos vehículos financieros, como fue en su día el fondo de prueba de concepto.

Los principales objetivos son la colaboración en el diseño, desarrollo e implementación de un itinerario y programa de entrenamiento y capacitación de los profesionales de gestión de innovación y transferencia de tecnología y de investigadores innovadores de las instituciones del Sistema Gallego de Ciencia; así como el desarrollo de un análisis, y caracterización de las estructuras de transferencia de tecnología y sus recursos humanos, y de un informe de la situación de la transferencia de tecnología en Galicia.

En el marco de este acuerdo han tenido lugar dos jornadas de formación que han dado continuidad a la labor de la Fundación Barrié en la formación de gestores de transferencia, con el objetivo de avanzar hacia un cambio de cultura dentro de la carrera investigadora y estimular el acercamiento de los investigadores a actividades de transferencia y emprendimiento.



Capacitación de Gestores de Transferencia

El "Programa de acreditación RTTP 2019-2021 para Gestores de Transferencia", que se extenderá a lo largo del trienio 2019-2021, está dirigido a gestores de transferencia de tecnología del Sistema Gallego de Innovación. El programa facilita la obtención de la acreditación *Registered Technology Transfer Professional de ATTP – Alliance of Technology Transfer Professionals* a través de un ciclo formativo específico compuesto por cuatro cursos.

El primer curso "Transferencia de Tecnología: de la teoría a la práctica" fue impartido por tutores de Oxentia, spin-off de la Universidad de Oxford.

9 - 13 de diciembre

Ciudad de la Cultura, Santiago de Compostela

Chris Russell, director del curso de Oxentia, impartiendo uno de los cursos.



Metodología del Fondo de Ciencia

Programa "IGNICIA Prueba de Concepto"

El programa *Ignicia Prueba de Concepto* nació en 2016 cuando se firmó el convenio de colaboración entre la Xunta de Galicia y la Fundación Barrié para la creación de un programa autonómico de prueba de concepto, basado en la experiencia del Fondo de Ciencia de la Fundación Barrié con el objetivo de llevar al mercado los resultados científico-tecnológicos generados en los centros de conocimiento gallegos con potencial de generación de resultados comercializables a través de licencias y creación de spin-offs.

1 de abril

Ciudad de la Cultura, Santiago de Compostela

Francisco Conde, conselleiro de Economía, Empleo e Industria de la Xunta de Galicia y José María Arias, presidente de la Fundación Barrié, junto a los representantes de los 16 proyectos participantes.

Fundación Barrié



José María Arias Mosquera, presidente de la Fundación Barrié, y Carlos Calvo Orosa, presidente de Fedit, en la firma del convenio.

Transferencia de la metodología a FEDIT

La Fundación Barrié y la Federación Española de Centros Tecnológicos, FEDIT, firmaron un convenio por el cual la Fundación Barrié ha transferido la metodología de su Fondo de Ciencia para la transferencia de resultados científico-tecnológicos al mercado, a la Federación Española de Centros Tecnológicos. De esta forma, los 32 Centros Tecnológicos que integran esta red nacional de investigación privada podrán beneficiarse de una metodología ya validada en Galicia.

El Fondo de Ciencia fue creado en 2011 y es una herramienta para establecer una metodología y crear un puente para que la investigación excelente llegue al mercado y que el mercado la retorne vía patentes, licencias, contratos con empresas, etc. Con esta nueva transferencia, de la que ya se han beneficiado otros centros de investigación como GAIN, Nanogune o la Fundación para la Innovación y la Prospectiva en Salud en España (FIPSE), la Fundación cumple plenamente con su objetivo de diseñar y modelizar nuevos caminos que puedan ser replicados por otros agentes.

COLABORACIONES CON OTRAS INSTITUCIONES

A lo largo de 2019, la Fundación Barrié ha apoyado a 72 instituciones cediendo, de forma gratuita, sus espacios para la celebración de eventos externos tales como jornadas, seminarios, conferencias o exposiciones en los que han participado más de 8.900 personas. Con esta iniciativa la Fundación Barrié pretende prestar apoyo a eventos de prestigio cuyos contenidos tengan relación con alguna de las líneas estratégicas de la Fundación.



La Fundación Barrié ha acogido la conferencia del coronel José Fernando Navas Ramírez-Cruzado titulada "CXX aniversario de la gesta de Baler", organizada en el marco de los actos del DIFAS 2019. El Presidente de la Fundación Barrié ha acompañado al Jefe de la Fuerza Logística Operativa en la presentación del acto.



Con motivo del 25º Aniversario de la creación de la Comisaría General de Policía Científica: "Un cuarto de siglo de liderazgo en la ciencia forense", la Fundación Barrié ha acogido una exposición itinerante así como una jornada con ponencias como la titulada "El futuro de la identificación a través del ADN", a cargo del Dr. Ángel Carracedo Álvarez, catedrático de Medicina legal.



La Fundación Barrié acogió en su sede de Vigo la proyección del film "Más ca Vida", de Rubén Riós, organizado por APAMP.



Abajo izquierda:
El Conselleiro de Sanidade, Jesús Vázquez Almuíña, inauguró el XX Congreso FEJAR que tuvo lugar en el auditorio de la Fundación Barrié.

Abajo derecha:
La Fundación Barrié ha acogido las II Jornadas Gallegas de Puertas Abiertas: Terapias actuales y de futuro en la enfermedad de Parkinson, organizadas por la Asociación Parkinson Galicia-Coruña.

fundacionbarrie.org/memoria2019

fundacionbarrie.org

info@fbarrie.org



© Fundación Barrié

Cantón Grande, 9
15003 A Coruña
España

Tel. +34 981 221 525
Fax +34 981 224 448

Policarpo Sanz, 31
36202 Vigo
España

Tel. +34 986 110 220
Fax +34 986 110 225

Fotografías

Rocío Cibes
Jano Viñuela
Xosé Durán
Xoán Crespo

Diseño y realización

Azur González

Imagen portada y contraportada
Obra de Imi Knoebel perteneciente
a la Colección de Pintura Internacional
de la Fundación Barrié

AI/NAA, 2003, detalle
Acrílico sobre aluminio
307 x 458 x 11 cm



fundacionbarrie.org/memoria2019

Fundación Barrié